

ГАЗЕТА ГИМНАЗИИ № 32 Г. КАЛИНИНГРАДА
ИЗДАЕТСЯ С 2012 ГОДА

6+

ВЕСНУШКИ

№ 5 (20) МАРТ 2016



В МИРЕ СЧАСТЬЯ И ДОБРА



RSPR 39-01187-Г-03



Издательство «Россперс» и Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям





ВЕСНА КРАСНА

Ульяна Выползова

Пришла весна и принесла массу праздников. Совсем недавно мы поздравляли мам и бабушек, а вчера прощались с Масленицей. В школе прошел день гимназиста и веселые старты. А еще в каждом из начальных классов проходило много мероприятий. О некоторых мы сегодня расскажем. А еще обратимся с просьбой ко всем ребятам. Если в вашем классе прошло что-то интересное, сообщите нам или напишите статью. Мы ее обязательно опубликуем. Нам очень не хватает новостей из первых рук. А пока читайте «Веснушки». Кстати, солнышко совсем скоро раскрасит веснушками ваши носики. Ждем)



17

Активные
и креативные



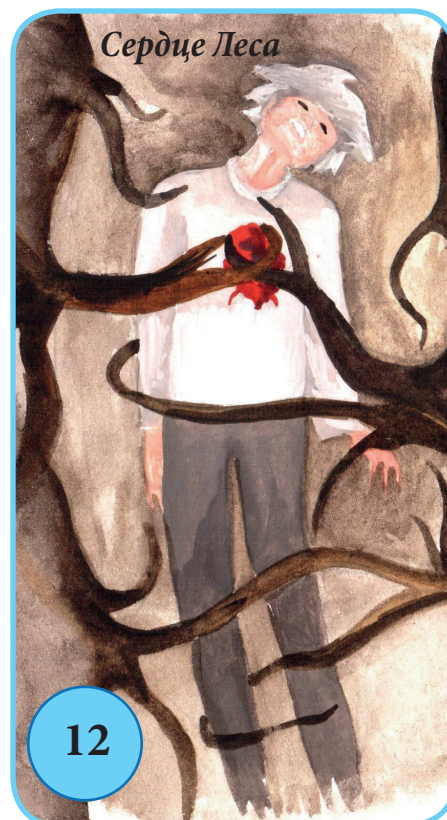
6

Счастье есть



3

Мария Медянцева:
постичь новый
уровень

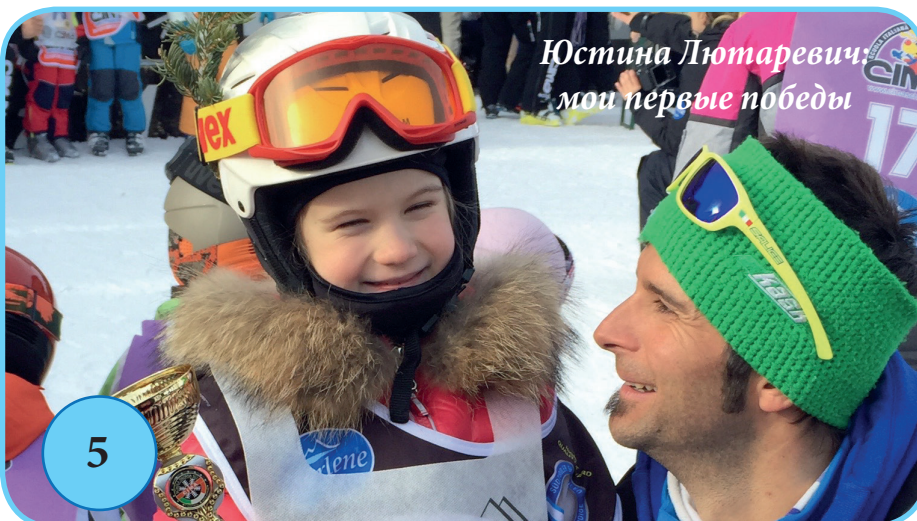


12

Сердце Леса

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- 2 Слово редактора
Весна красна
- 3 Учитель под микроскопом
Постичь новый уровень
- 4 Вести из классов
Широкая Масленица
- 5 Таланты и поклонники
Мои первые победы
- 6 Вести из классов
Счастье есть!
- 8 Будь здоров!
Таблетка поможет
- 9 Выход в люди
Столько котов мир еще не видел
- 10 Галопом по Европам
Польша рядом
- 11 Проза. ru
Творить добро
- 12 Проза. ru
Сердце Леса
- 15 Советы тигренка Тедди
Секреты домашней работы
- 16 Первоклашки
День добра
- 18 Своими руками
К празднику
- 20 Экскурсии
Мой любимый город



5

Юстина Лютаевич:
мои первые победы



Анастасия Толстая

ПОСТИЧЬ НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Все наши учителя, конечно же, когда-то были маленькими. Мечтали о том, кем будут, когда вырастут. Не всегда мечты реализовываются, но часто новая мечта становится профессией, которая приносит радость. Так произошло и с учителем немецкого языка Марией Александровной Медянцевой, у которой мы взяли небольшое интервью

Кем вы мечтали стать в детстве?

Все мои родственники занимались спортом, летом это был волейбол или футбол. Часто мы ходили в походы, а веселые зимние каникулы проходили на ледовой арене и на лыжных склонах. И вот в 6 лет родители отдали меня в секцию легкой атлетики. Так у меня появилась мечта стать спортивным тренером. Но моя мечта не осуществилась.

Что вы помните о своей школьной жизни?

Наверное, можно сказать что, я помню все. Я помню свой первый урок, свою учительницу, как она в первый раз с улыбкой вошла в класс. Я очень дорожу этими воспоминаниями. Школьная жизнь для меня не забыта.

Был ли в вашей жизни человек, которого вы можете назвать своим Учителем?

Да. Это мой отец. Он очень много меня научил в жизни, и именно благодаря ему я состоялась как личность. Можно сказать, что он научил меня жить.

Почему вы выбрали именно немецкий язык для изучения?

Почему немецкий? Честно говоря, это был выбор моих родителей. К счастью, они не ошиблись и немецкий язык стал моей профессией. В школе у меня был чудесный преподаватель Валентина Ивановна Гебель. Она сумела привить нам любовь к языку. Ее уроки были очень увлекательны. Она так живо рассказывала о Германии, что нам непременно хотелось увидеть эту страну своими глазами. А когда я впервые побывала в Германии, то влюбилась в эту сказочную страну. И мне очень захотелось вернуться, но обязательно пообщаться с жителями на их родном языке. И у меня это получилось, хотя пришлось не один год посидеть за учебниками...

Случались ли за время вашей работы в школе забавные истории, если да, то какие?

Забавных историй было очень много. Вот одна из самых веселых: я была классным руководителем у 9-го класса. Это был конец учебного года, приближался выпускной вечер. Наш класс работал над созданием памятных альбомов. И когда на торжественной линейке нам раздали альбомы, случилось так, что моя фотография оказалась среди фотоснимков учеников. Так я стала ученицей 9-го класса!

Как вы думаете, как стать успешным в изучении иностранных языков?

Интерес — двигатель учебы. У вас должно быть желание заниматься языком, учить новое, стремиться постичь новый уровень и двигаться дальше.

Мария Александровна Медянцева



Счастливое детство



УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГЕРМАНИИ

26 февраля при поддержке Гете Института в гимназии № 32 прошёл школьный игровой турнир на немецком языке «Увлекательное путешествие по Германии». В турнире приняли участие 25 учеников 4-6 классов, а также ученики 10 «А» класса, которые выступили в роли волонтеров-помощников. Турнир получился очень увлекательным и познавательным. После первого тура определились 5 финалистов. Второй тур выявил победителей: 1 место — Максим Кешишев ученик 4 «Б» класса, 2 место — Леонид Приходько 4 «Б» класс, 3 место — Екатерина Марченко ученица 6 «Л». Все участники турнира получили сертификаты и призы. Надеемся, что этот турнир будет проводиться ежегодно и станет доброй традицией нашей гимназии.



ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

В масленичную или сырную неделю, в «разгульный» четверг, ученики 5 «В» класса приняли участие в коллективном проекте «Масленица». В вестибюле гимназии скоморохи под русские народные наигрыши, с шутками и прибаутками встречали гостей, зазывали «честной народ» поиграть и повеселиться. Коробейники загадывали загадки, угощали конфетами и баранками. Была организована тематическая выставка рисунков школьников, а для родителей — предложены рецепты блинов на всю масленичную неделю.

А на перемене девочки водили хоровод, пели песни. Ну и какая же Масленица без блинов! Родители учащихся 5 «В» класса напекли блинов, которыми ребята угощали всех желающих. Всем очень понравился наш праздник. А на следующий день волонтеры Елизавета Товбина и Ульсна Волкова знакомили с традиционными праздниками русского народа учеников начальной школы, представив им презентацию о Масленице.





Юстина Люtareвич

МОИ ПЕРВЫЕ ПОБЕДЫ

НА ЛЫЖАХ...

На зимних каникулах мы семьей традиционно ездим в Италию кататься на лыжах. У нас даже есть свой тренер. Лучше всех из нашей семьи получается ездить на лыжах, конечно же, у меня. В этом году я участвовала в соревнованиях по спуску с горы на скорость. Мой тренер Паулит объяснил мне, как я должна ехать. Интересно, что я уже понимаю, когда он говорит по-итальянски. Перед стартом я настроилась, улыбнулась всем и помчалась. О победе я не думала. Очень хотелось просто порадовать семью и тренера. Когда объявили, что я вторая, сразу не верилось. Меня поздравляли даже незнакомые люди. Мама и папа мною гордились, а Паулит пожал руку, как настоящему спортсмену.



И НА КОВРЕ

Я третий год занимаюсь художественной гимнастикой в школе «Ника — Спорт». Мне очень нравится этот вид спорта. Накануне нового года у нас были соревнования. Это Открытое Первенство по художественной гимнастике «Новогодний калейдоскоп». Было несколько номинаций. Наша команда заняла 2 место в групповых упражнениях по программе 1 юношеского разряда. Весь зал за нас болел и поддерживал нас. Наша команда очень старалась оправдать надежды тех, кто за нас переживал. Мы получили не только дипломы. Каждому надели серебряную медаль. Мы стояли на пьедестале красивые и счастливые!

СЧАСТЬЕ ЕСТЬ

Кира Блинцова

Заключительное занятие модуля «Я — первоклассник» было посвящено теме о счастье человека. Ирина Ивановна Гончарова рассказывала о том, что значит счастье для всех людей. Она читала интересные рассказы про наших сверстников, беседовала с нами, как мы понимаем смысл этого понятия. С большим интересом мы участвовали в викторине, отвечали на вопросы по тексту, рассуждали о счастье. Потом мы разделились на группы и рисовали общий рисунок, в котором должны были отразить, что для нас счастье. Сначала мы в группе обсудили, что будем рисовать. Договорились, что изобразим, и принялись за творчество. По ходу работы Ирина Ивановна беседовала с нами, спрашивала, что означает наш рисунок. Мы были очень увлечены совместным творчеством, учились сотрудничать. Потом каждая группа презентовала свою работу. Все рисунки наша учительница Татьяна Владимировна разместила на стенде в классе, чтобы у нас царила атмосфера общего счастья. Спасибо Ирине Ивановне за полезные, интересные занятия.

*Счастливым день в 1 «В» классе*





София Воронова

ТАБЛЕТКА ПОМОЖЕТ

Март — месяц надежд, счастья и приветливого солнышка. Пока Южно-Сахалинск замедляет холодная зимняя вьюга, в Калининграде вовсю светит солнце, поют птицы и появляется зеленая травка.

Все произошло в один мартовский день. А точнее, восьмого марта.

Мальчишки поздравляли девочек, дарили цветы, браслеты, и что там еще можно подарить маленькой леди? Краснели, конечно.

Пашка совсем не подозревал, что события сегодняшнего, совсем обычного, по его мнению, дня обернутся таким образом. Купив букет белых, прекрасно пахнущих тюльпанов, он шел навстречу своей судьбе. Ну, точнее, на встречу к Нике. К вечно улыбающейся, белокурой девочке.

Минуты текли, часы тикали, и вот мальчик дошел до школы. Красивые праздничные украшения висели на стенах. Вся школа пахла розами, тюльпанами, хризантемами. На лице Паши появилась улыбка. Знакомые ступеньки, второй этаж, небольшой переход, стук в дверь.

— Лариса Михайловна, с праздником вас! — сердечно улыбаясь, Паша протянул шоколадку учительнице. Женщина улыбнулась, принимая подарок. Паша искал взглядом Нику. На предпоследней парте сидела белокурая девочка, одетая в темно-синий пиджак, белоснежную блузку и длинную юбку в складочку. Ника весело болтала с подружками. Василиса, сидевшая перед ней, что-то шепнула ей, поправляя левой рукой темные волосы. Ника подняла глаза и увидела одноклассника — Пашку. Тот мило улыбнулся и подошел к ней:

— С восьмым марта! — шепнул Павел, протягивая букет тюльпанов.

— Спасибо, — так же тихо ответила ему она. — Апчхи! — Ника отвернулась, чихая.

— Будь здорова, — ободряюще сказал Паша, вновь улыбаясь.

— Знаешь, Паша, — Ника потеряла красный нос, — спасибо за цветы, но у меня аллергия... — расстроенно сказала девочка, убирая цветы подальше.

— Оу... Мне так жаль. Прости, я не знал. Мне сходить в медпункт за

таблеткой? — как-то грустновато предложил гимназист.

— О, было бы неплохо, — ответила Ника, утирая бумажной салфеткой нос.

— Ребята, пора есть торт! — Лариса Михайловна стала резать огромный праздничный торт с белоснежными кремовыми цветами. Все уже разложили себе по кусочку на тарелки и стали есть, как в класс ворвался Пашка. Мальчик очень запыхался. Он подошел к девочке и протянул ей белую таблетку.

— Вот, держи, — он слабо улыбнулся.

— Спасибо, — Ника улыбнулась в ответ и запила таблетку от аллергии соком.

Пашка прошел к разрезанному торту, взял тарелку и положил туда четыре(!) куса. Довольно усевшись за парту, ученик стал поглощать пищу.

...Спустился полчаса.

— Ауч! Кажется, я немного переел, — Павел улыбнулся, а Николь усмехнулась.

— Ну что, моя очередь идти за таблеткой? — проговорила она.

Где-то там живет аллергия





Ульяна Выползова
Фото автора

СТОЛЬКО КОТОВ МИР ЕЩЕ НЕ ВИДЕЛ

Каждую весну в музее «Королевские ворота» проходит «Неделя прусского кота». И в этом году, со 2-го по 12 марта, она порадовала большую аудиторию

Первая подобная неделя прошла в 2009 году, получается, эта — уже седьмая. Посвящена она коренным «жителям» Пруссии — котам. Ведь сначала на территории нашей области жили пруссы, потом немцы, теперь русские. Коты встречали первых русских переселенцев, а еще глухие из-за бомбежек собаки. Котов очень берегут потому, что кому-то надо ловить грызунов.

На каждый день «Недели...» была запланирована определенная программа. Это может быть мастер-класс по изготовлению открытки, а может, — чаепитие с печеньками.

В рамках «Недели прусского кота» открыта выставка «Усатые полосатые». На ней представлено множество поделок. И каждый может проголосовать за понравившееся творение (на поделках наклеены номера). В этом году на выставку прислали 81 работу. В прошлые годы приходило около 200. А за всю историю их было более 1000. Возраст авторов работ разный — от трех лет до пенсионного. В последний день мероприятия проходит подсчет голосов за лучшее произведение искусства. Работы раздаются хозяевам вместе с призами — грамотами и благодарностями. Обычно наград много. Невозможно понять, какой кот лучший и самый главный. Из-за этого персонал музея придумывает новые номинации. К примеру, в прошлом году, была даже номинация «За самый гламурный образ», ее вручили розовой кошечке в бантиках.

«Какая работа из всех вам больше запомнилась?» — спросила я у сотрудницы музея Ольги. На что она ответила: «Как-то раз нам на конкурс принесли настоящий фонарь, разукрашенный под кота. И он еще каким-то образом зажегся!» — продолжала она с восторгом. Конечно, людям нравятся интересные придумки, которые сам ни за что не

догадаешься сделать.

Напоследок впечатлениями поделилась посетительница выставки: «Мне понравились работы участников, у ребят хорошо развита фантазия. Тут даже не скажешь, какой кот самый лучший, их несколько. Однако меня зацепили картины с котами из подручных материалов, ведь они красивы и сделаны с душой».



Кот, которого на счастье погладил В.В.Путин



И сшитые, и связанные





Екатерина Бразовская
Фото Софии Овдиной

ПОЛЬША РЯДОМ

Гданьск — город, который совмещает в себе и величие Старого города, и производственные районы. Впрочем, речь пойдет именно о Старом городе, о том месте, где собираются ежедневно сотни туристов, чтобы окунуться в атмосферу 17–19 веков

Расписные дома, маленькие улочки и кафешки — вот, что ожидает вас. Каждый домик разрисован маленькими гравюрами, отражающими обыденную жизнь и аристократов, и обычных горожан. Идешь по улочке, а у тебя буквально разбегаются глаза. «О, может быть, мы зайдем сюда? Или же в эту лавочку? А вон там продают карамельки» или же «Смотрите! Это здание 16 века! А там ратуша! Вот это да! Подождите, обратите внимание на фонтан с Нептуном! Да нет же, там прекрасно расписанный домик!»

Но, не буду мучить вас кучей описания. Начнем с самого начала.

Как добраться из Калининграда?

Каждый день ходят регулярные рейсы Калининград-Гданьск. Билет детям до 12 лет стоит всего 250 рублей (в один конец). Скажу сразу, что поездка выматывает. Но, это стоит того. Не советую ездить в зимнее время года — в автобусе холодно.

Куда пойти? Если ваша гостиница находится рядом со старым городом — сразу же бегите туда. На эту красоту нужно посмотреть. На улочках Старого города можно пообедать. Я бы посоветовала ресторан «Sphinx», где очень вкусно готовят.

Любителям истории нужно обязательно прогуляться по Старому Гданьску, зайти в музеи. Также можно поглядеть на фонтан Нептуна и отправиться к фонтану с четырьмя львами.

Можно посетить Церковь Святой Марии, улицу Mariacka, Вестерплатте, суд Короля Артура, фонтан Нептуна, Морской музей, Ратушу, Национальный художественный музей, Церковь Святого Николая — все эти места имеют свою атмосферу.

Для любителей природы советую посетить «Оливу». От Гданьска недалеко, и можно доехать на трамвайчике, билет на который стоит три злотых.

Искателям приключений мож-

но отправиться в современные районы Гданьска. Если в Старом Гданьске жизнь течет размеренно и медленно, то в современных районах все наоборот. Только не заблудитесь! А если же потеряетесь, то можно спросить на английском языке у жителей Гданьска, как добраться в гостиницу.

Также можно посетить Гданьский зоопарк и аквапарк в Сопоте. В зимний период можно также выбрать на один из местных ледовых катков.

Путешествуйте. Польша рядом!



Красота Гданьска





ТВОРИТЬ ДОБРО

Полина Кожевникова
Художник Анастасия Зверева

Весь город готовился к празднику, в том числе и моя семья. Погулять в этот день я вышла со своим котом. Знакомьтесь, его зовут Айриш, он мудрый, очень спокойный и добрый.

Во время прогулки по улице Айриш принес мне хрустальный шар. В восторге от находки мы прибежали домой, взяли лупу и стали его рассматривать. Внутри я увидела маленькую фею рядом с малюсенькой елочкой. Фея улыбалась и дарила детям подарки. Это было чудесное зрелище! Я побежала к маме и папе, стала показывать шар,

но, к сожалению, взрослые ничего не увидели. Мама сказала: «Не расстраивайся, доченька, мы ничего не увидели, но и я, и папа верим тебе». Тогда я решила показать шар своему старшему брату. Он, конечно, уже вырос, но в душе, в самом уголке, у него остался островок детства. И, представляете, он увидел Фею, увидел картинку и очень удивился и обрадовался моей находке.

Приближался вечер, и мама позвала меня на кухню печь рождественское печенье. Айриш сидел на подоконнике, окно было открыто, и он явно прислушивал-

ся к чему-то. Я подошла поближе, обняла своего любимого кота и тоже услышала, как кто-то за окном разговаривает: «Ох! Опять сегодня у них праздник. Рождество! Дети бегают по улице, играют и смеются. У взрослых хорошее настроение, только до нас нет никому дела. Сидим тут, в углу, замерзшие и голодные, и никто на нас внимания не обращает. Нужно испортить им праздник, чтобы о нас вспомнили». Айриш расстроено покачал головой и сказал: «Это дворовые коты, про них действительно все забыли...». «Нужно что-то придумать!» — ответила я, даже не удивившись, что кот заговорил. А он погрузился в раздумья, прикрыл глаза, и мне показалось, что он заснул.

Наступил Рождественский вечер, весь дом вышел во двор, там стояла красивая пушистая наряженная елка. Все в праздничном настроении лепили снеговиков, пили какао, угощались печеньем и водили хороводы вокруг елки. И только дворовые коты держались в стороне, они явно что-то замыслили... Айриш нежно тронул меня лапкой и рассказал про свой план. «Ты уверен?» — спросила я. «Абсолютно!» — ответил мой мудрый кот. Я поговорила с другими детьми, и они все побежали домой. Через пять минут все вернулись со сметаной, рыбой, сгущенкой, молоком. Каждый принес блюдо с угощением для котов нашего двора. Мырлыкание и урчание раздавались на весь большой двор, коты ели с огромным удовольствием и аппетитом. Айриш загадочно улыбался и терся о мою ногу.

В этот момент хрустальный шар задрожал и оттуда появилась Фея. Она с очаровательной улыбкой раздала всем детям подарки и улетела. В нашем дворе все были счастливы и радовались друг другу.

В тот день я поняла, как важно быть внимательной к тем, кто нас окружает, дарить добро, и оно обязательно вернется!





Настасья Коновалова
Художник Мария Мельник

СЕРДЦЕ ЛЕСА

Продолжение. Начало в № 1 (16), 2 (17),
3 (18), 4 (19)

Они извинялись и плакали, но добрая Эмми совершенно не злилась на них. Она решила навестить Катерину, а мама и папа собрали для старушки корзинку гостинцев. Теперь, зная историю ведьмы с холма, они не боялись ее.

Деревня зажила еще более счастливо. Катерина не стала вновь девочкой — ведь упущенного времени не вернуть, но теперь она была окружена поддержкой и пониманием соседей. Ей вычистили и отремонтировали хижину, помогали спускаться и подниматься на холм, вежливо здоровались и приглашали участвовать во всех мероприятиях деревушки. Для Катерины начиналась новая жизнь — она больше не была затворницей. Эмми не удалось вернуть одолженную когда-то как плащ у соседей

простынь, в силу того, что та была изорвана в клочья, но малышка не растерялась и как-то днем незаметно повесила одну из своих.

Жизнь, казалось, наладилась, но Эмми было не по себе. Она чувствовала себя виноватой перед Катериной — ведь обе надеялись, что та снова станет юной, когда чары разрушатся. Ее мучил вопрос: почему Амир снял заклятье, если он не был побежден?

Шли дни, и о произошедшем в лесу только-только стали понемногу забывать, как вдруг оно само дало о себе знать. Началось все с того, что речка, вытекающая из чащи, в которой местные жители стирали белье и купались, стала иссиня-черной и отравляла все прибрежные растения, а животные и люди, что пили из реки, стали сильно заболевать. Позже стволы лесных деревьев начали темнеть, а кроны — увядать. Многие в деревне лежали без сил, сложенные ядом реки.

В дождливый и пасмурный день

Эмми сидела на кухне и помогала маме месить тесто, в то время как отец собирал во дворе ягоды (девочку старались лишней раз не выпускать из дома). За оградой грустно лежала их корова — она болела из-за воды в реке, и ее не пускали в общий хлев. Корова свесила уши и печально озиралась во круг.

— Мам, как думаешь, почему вода в реке потемнела? — спросила Эмми.

Женщина, раскрасневшаяся от работы, вытерла рукавом пот со лба и тихо выдохнула.

— Не знаю, малыш. Никто не знает. Может, это тот лесной дух так сердится.

Она месила тесто изо всех сил, но было видно, что мама слабеет. Эмми запереживала.

— Давай я закончу твою часть! — вызвалась она, но мама остановила ее рукой.

— Не нужно, все в порядке.

Мама на минуту замерла над столом, переводя дух, и вдруг медлен-

Тяжело дыша, Эмми повалилась на траву





Корни, словно живые, оплели его сердце и передали свою магическую силу...

но, легко легла на пол, словно не упала, а опустилась, как лист бумаги.

Эмми вскочила и кинулась за папой. Тот прибежал на первый же испуганный крик девочки и бросился к жене. Вместе с дочкой они перенесли женщину на кровать, укрыли ее и дали ей, стонущей, выпить теплой кипяченой воды. Сомнений не было: мама тоже заболела.

— Милая, все в порядке, мы тебя вылечим, — шептал отец. Эмми приложила к горячему лбу матери мокрое полотенце.

— Все хорошо, я просто устала немного, — произнесла тихо мама и закашляла. Папа был страшно напуган.

Эмми побежала к шкафчику с травяными настойками от жара и простуды и дала маме несколько капель. Та заснула тревожным, беспокойным сном.

Отец весь следующий день не уходил от жены и уснул рядом с ней. Эмми понимала, что дела плохи: ни одна настойка еще не помогала вылечить зараженным жителям деревни. Нужно было что-то иное.

И она была знакома кое с кем, кто точно знает, как можно спастись от яда реки.

Девочка схватила из своей комнаты кортик, который Катерина разрешила ей забрать, и, пока оба родителя крепко спали, поздним вечером вышла из избышки. Лежащая у ограды грустная корова проводила малышку печальным взглядом, даже не поднимая головы. Эмми устремилась в лес.

«Это глупо! Чем мне может помочь Амир? Зачем я иду туда?» — крутилось у девочки в голове, но она продолжала шагать, хоть и не слишком уверенно, и скоро скрылась в чаще. * * *

Лес показался пустым. Голые ветви скрипели, ветер завывал в безлистных кронах. Ни животных, ни птиц, ни странных существ поначалу не было видно. Было темно, луна не освещала ничего вокруг, но Эмми точно знала, куда идти: на колючках и сучках местами все еще висели кусочки оторванной ткани, которые остались от двух беглянок. Как по следу, она шла по этим обрывкам.

Чем глубже девочка заходила в

чащу, тем больше ей казалось, что это не ветер завывает, а стоны разносятся отовсюду. Проходя мимо дерева с дуплом, она заметила внутри пару горящих глаз, и только она хотела припустить дальше, как сухая рука невиданного существа слабо взяла ее за капюшон плаща.

— Помоги нам... Помоги нам, девочка... — ослабленное существо выпало из дупла. Эмми никогда такого прежде не видела, казалось, что это был и человек, и большая птица одновременно. У существа были большие впалые глаза и осунувшееся лицо. Оно немощно попыталось встать, и девочке стало так жалко его, что она, забыв об опасности, помогла ему подняться, и, удивившись легкости, снова посадила его в дупло.

— Вы в порядке, сэр...? Мисс...? — осторожно поинтересовалась она.

— Сэр, — хрипло отозвался тот, — Наш хозяин, Хозяин леса, никого не пускает к себе, и мы теряем свои силы. Еда отравлена, вода отравлена — он все уничтожает вокруг. Эмми уставилась на него в недоумении.

— Зачем он все уничтожает?

Существо слабо пожало плечами.

— Помоги нам. Мы не можем прийти к нему — он никого не пускает.

Девочка засомневалась.

— А меня он пустит? — разве может Амир пустить ее, если он даже своих не подпускает?

Существо прокашлялось:

— Он не сможет тебя остановить — ты не из леса, он не будет контролировать тебя.

Эмми удивилась сложной системе чащи и поблагодарила существо. То слабо помахало ей крылом в ответ.

— Береги себя! — хрипло крикнуло оно ей вдогонку. Эмми кивнула и пошла дальше, слушая стоны леса и распознавая в тени чудных животных. Ей было жалко их, и она припустила вперед, чтобы поскорее найти Амира.

Озеро, к которому она вышла, больше не искрилось светящимися корнями, и сияющих синих цветов нигде не было видно. Вода была черной и вязкой, как смола. На камнях сидели и лежали худые и грязные русалки, они тихо посапывали

и всхлипывали во сне. Остров был едва ли виден вдаль, и Эмми поняла, как тяжело будет ей добраться до него по вязкой воде.

«Нужно что-то вроде лодки», — подумала она и принялась искать что-нибудь, на чем можно было бы проплыть через озеро. Все, что ей удалось найти, — это кусок сухого бревна и длинная палка, которой она решила отталкиваться от дна.

Когда бревно плюхнулось в воду, даже брызги не пошли — такая она была вязкая. Эмми взобралась на деревяшку, но та дважды прокрутилась под ней, прежде чем девочка смогла поймать равновесие. Платье малышки было безнадежно испачкано. Она оттолкнулась палкой и такими мелкими толчками прошла все озеро, едва не свалившись несколько раз. Переправа заняла у нее не меньше часа.

Когда девочка, вся в черной воде, наконец достигла острова, она осторожно сошла на берег и медленно и тихо побрела вглубь. Поваленное дерево стояло там же. Девочка стала приближаться к нему, как вдруг услышала четкий голос.

— Осторожно.

Она остановилась и обернулась. Скрытый ветвями ивы, на траве полулежал Амир. Посмотрев под ноги, она заметила, что едва не угодила в прикрытую листвой яму. Убрав листья, она заметила, что дно ямы было все заполнено корнями, а посередине блестело что-то белое и гладкое. Эмми ужаснулась, поняв, что это — настоящий человеческий череп.

Амир не выходил из своего укрытия. Эмми подошла к нему, замечая, что вид у него был страшно печальный, и села рядом. Мальчик опустил свою голову ей на плечо, и она почувствовала себя крайне неловко. Амир вздохнул.

— Сердце леса находится прямо в той яме. Но ты не сможешь туда добраться, не упав. А уж выбраться и подавно не сможешь, — заговорил он с нотками обиды в голосе.

— Я пришла не за ним, — напряженно ответила девочка, — а... туда уже кто-то падал? — поинтересовалась она.

— Да, — просто ответил Амир, — я.

Девочка не хотела сердить его.

— В смысле, там уже кто-то есть... то есть был, наверное. Кости... — Эмми пыталась подобрать слова.

— Да, — сказал хмурый мальчик, — это я.

Он устало провел рукой по лицу и отстранился от девочки. Та молчала, потихоньку осозная страшный смысл его слов. Амир подошел к яме и поманил Эмми рукой.

— Это не очень веселая история, — начал он, когда малышка села рядом на краю. — Там, в корнях, — сердце леса. Это действительно сердце. Настоящее человеческое.

Когда-то давно очень одинокий мальчик, будучи единственным ребенком своего возраста в совсем маленькой деревне, пришел сюда поиграть, побегать, исследовать окрестности. Лес не был тогда таким большим, а деревня, в которой ты, кстати, сейчас живешь, состояла из двух-трех хижин, не больше.

Мальчик веселился: кидался шишками, представлял себя смелым рыцарем. Он забрел в место, где посередине большой поляны, на кургане, стояло единственное дерево. Никакого озера не было и в помине, — Амир кивнул в сторону черной воды у берега, — один только слабый ручеек. Раскидистое, огромное дерево со странным голубоватым свечением — оно было абсолютно сказочным. Мальчик не знал, что именно оно дает силу всему лесу, что оно — его дух, его центр. Ребенок беззаботно бегал по поляне, и тут земля под его ногами провалилась, обнажив под собой переплетение светящихся корней.

Ему не удалось выбраться из глубокой ямы. Корни, словно живые, оплели его сердце и передали свою магическую силу, чтобы тот мог жить. Дерево быстро потускнело, усохло и повалилось, а ребенок остался в лесу. Он долго не понимал, почему не может выйти, он пугался, видя загадочных лесных существ. И потом осознал, что перенял силу дерева и стал лесным духом.

— И начал похищать детей? — спросила Эмми после небольшой паузы.

Амир слабо улыбнулся.

— Я видел множество детей. Детей русалок, детей водяных, детей людей-мотыльков, вот только самих

людей мне приходилось видеть редко. Я скучал по ним. Ты ведь тоже скучала по своим родителям, не видя их всего-то день. — «Неделю», — поправила Эмми, — Я не видел людей десятками лет. И если встречал, то понимал, что вскоре потеряю. Они не вечны, а если и были бы вечными — они бы не захотели навсегда остаться в лесу.

Если бы ты и Катерина остались здесь, вы бы были счастливы. Не знали бы ни голода, ни холода.

Амир замолчал, и ива, под которой он сидел, почернела и загнулась.

— Своей грустью ты здесь все уничтожаешь! — воскликнула Эмми, глядя на дерево, — перестань!

Поникший Амир смотрел куда-то вдаль и выглядел несчастным. Эмми хотелось его утешить.

— Разве так уж плохо, что я хотел, чтобы вы остались со мной? — спросил он.

Эмми вздохнула.

— Это был обман. Обманывать не хорошо. Так не заводят друзей.

— Это работает, пока обман не раскрывается, — поспорил Амир.

— Невозможно обманывать всю жизнь. И разве тебе самому не хочется настоящей дружбы?

Амир ехидно взглянул на Эмми.

— И как ее завести тому, в чей лес боятся даже просто зайти?

Эмми не знала ответа.

— Тебе нельзя грустить. Все жители леса болеют сейчас из-за тебя. И в деревне тоже. Река, вытекающая из леса, отравлена.

— Так вот зачем ты пришла, — с легкой сердитостью бросил дух.

Эмми опустила глаза.

— Мама болеет. Я пришла, чтобы узнать, как ее можно вылечить.

Мальчик встал и обошел яму вокруг.

— Есть два пути. Или ты жертвуешь собой и остаешься в яме, разрезав сердце кортиком, да-да, я его заметил. Или я прихожу в себя, но это может затянуться. Если твоя мама выпьет воды из той же реки, когда яд уйдет, она выздоровеет. Я бы посоветовал тебе поспешить.

— Я не собираюсь убивать тебя. Ты не злой Амир, ты просто глупый, — вздохнула девочка, и потом добавила, — и одинокий.

Окончание в следующем номере



Виктория Журавлева

СЕКРЕТЫ ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ

Тедди рекомендует

К сожалению, школа, в которой не задают (или почти не задают) домашних заданий, – большая редкость. А раз домашнюю работу все-таки делать нужно, давай вместе подумаем, как организовать самостоятельный труд, чтобы он отнимал меньше времени и сил. Если режим дня ты соблюдаешь, значит волевые усилия уже стали твоими помощниками. И в выполнении домашней работы без них тебе, конечно же, не обойтись (см. схему).

Итак, как лучше организовать самостоятельный труд:

Усилим воли усади себя за письменный стол

Подготовь рабочее место: на столе не должно быть ничего (обрати внимание, что мы не добавляем слова «лишнего», то есть стол должен быть абсолютно чистым).

Распредели время и следи за его расхождением в соответствии с планом работы (о том, как это делать, мы скажем ниже).

Чередуй выполнение «трудных»,

«легких», письменных и устных заданий.

Сделай один короткий (не более 15 минут) перерыв: немного подвигайся (можно потанцевать) под музыку, выпей сока или минеральной воды и продолжай выполнение домашних заданий.

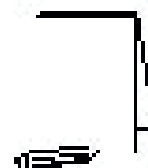
Выполнив домашнюю работу, внимательно собери все необходимое к следующему учебному дню в портфель (сумку).

Обязательно отдохни!

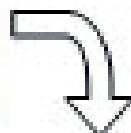
Начинай работу смело –
ВОЛЕВЫХ боится дело!



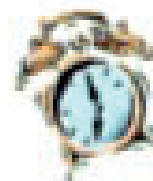
В голове есть мысли, если
СТОЛ твой ЧИСТЫЙ!



Ты время даром не теряй,
Свой ПЛАН РАБОТЫ
Составляй!



За временем следи –
БУДИЛЬНИК заводи!



Чтоб за работой не уснуть,
Про ПЕРЕРЫВ не забудь!



Работу ты выполнил без промедленья!
Теперь зафиксируй свои ДОСТИЖЕНИЯ.

В ПОРТФЕЛЬ сложи все по порядку:
Пенал, учебники, тетрадки!

ДЕНЬ ДОБРА

Юстина Лютаревич

Как хорошо быть добрым человеком. Этому меня учат родители. Этому учит и школа. Недавно в нашей гимназии отмечали день доброты. На первом этаже мы писали добрые пожелания, за что получали эмблемки в виде желтых одуванчиков. Потом к нам в класс пришли волонтеры 5 «Л» класса Арина Чернова, Вика Журавлева, Ксюша Федорович. Это бывшие ученицы нашей Татьяны Владимировны. Они приготовили презентацию, провели викторину. Когда мы отвечали на вопросы, нам дарили цветочки. Потом мы друг другу говорили добрые слова, рассказывали о своих добрых поступках. Главное, что все поняли, что добро надо делать бескорыстно. Арина каждому раздала сладкие подарки просто так, с добром. Потом все вместе сфотографировались и весь день ходили радостные, гордились, что на груди у каждого светился желтый одуванчик!





Ульяна Выползова

АКТИВНЫЕ, СПОРТИВНЫЕ И КРЕАТИВНЫЕ

Сегодня наша постоянная рубрика «Вести из классов» расскажет о 2 «Б» классе. Креативные мальчики и девочки под руководством замечательного классного руководителя Ирины Васильевны Федоровой активно участвуют в разных мероприятиях и конкурсах.

Совсем недавно в их классе проходил проект «Мой город». Создавая красивые работы, ребята углубили знания истории нашего города, научились делать объемные картонные модели архитектурных зданий. И правда, получились отличные плакаты, на которые любоваться можно сколько угодно.

На Дне гимназиста ученики тоже отличились — получили много грамот, дипломов, благодарностей. И да, исполнили зажигательную песню.

Каждый год у средней и начальной школы между параллелями проводятся «Веселые старты», которые не обошли стороной и 2-е классы. Атмосфера соревнований была восхитительная и... шумная. Конечно, надо же поддержать команду кричалками, плакатами и рисунками. Была настоящая упорная, серьезная борьба, много препятствий пришлось преодолеть командам. Как сказали участницы, самым сложным был конкурс с

клюшкой, ведь ею нужно было вести мяч.

В итоге выиграл 2 «Б» класс. Искренне поздравляя победителей, учащиеся отправились отдыхать. Еще бы, как не устать. Из таких веселых мероприятий и складывается жизнь в нашей гимназии.

С любовью к детям



Большая команда



Веселые старты



Мой город





Дарья Юдина

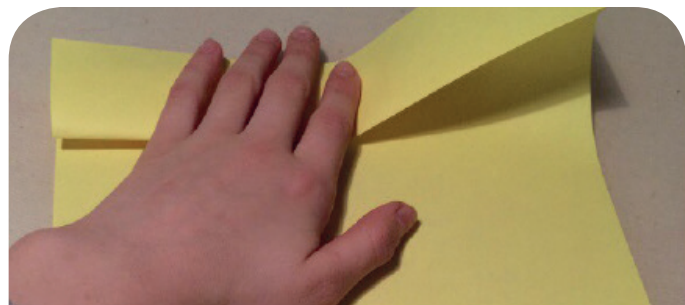
К ПРАЗДНИКУ

Совсем недавно мы поздравляли мам с праздником. Ничего страшного, что мы научим вас делать открытку чуть позже, потому что будет этот праздник и в следующем году. Кстати, вместо восьмерки может быть и цифра 9 (скоро День победы), тогда вместо желтого можно использовать красный цвет и сделать гвоздички. Это может быть и подарок к дню рождения. Экспериментируйте и творите

Нам понадобится:

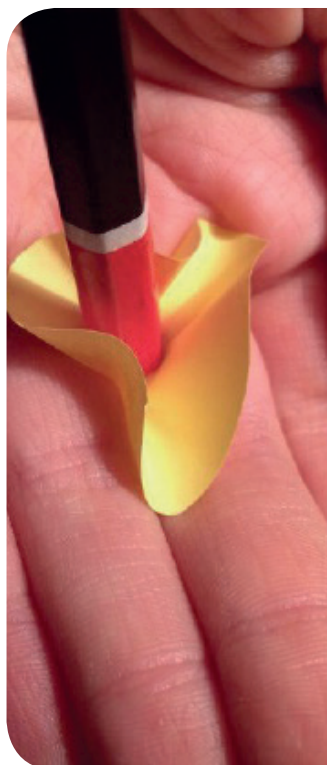
1. бумага зеленого, белого и желтого цветов.
2. клей
3. ножницы
4. карандаш
5. ленточка
6. фломастер

Берем желтый лист бумаги и сгибаем его в гармошку. Чертим на ней ровный кружок и вырезаем (кружков должно быть много).



Берем белый лист бумаги и сгибаем пополам. Это будет основа нашей открытки

Теперь берем карандаш и один кружок и давим на середину карандашом (как показано на фотографии).



Затем берем зеленый лист бумаги. Сворачиваем его в гармошку и рисуем листики (листочков должно быть 20).

Теперь возьмем наши цветочки и наклеиваем их по контуру нашей нарисованной восьмерки (как показано на фото)



Когда цветочки наклеены на половину цифры мы берем листочки и продолжаем клеить их, как и цветочки (между листиками можно наклеить несколько цветочков)

Наша открытка готова. Для последнего штриха на открытку можно наклеить бантик и, конечно, не забудьте подписать ее.





МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

После каникул я пришла в школу полная сил и энергии. Сегодня мой любимый урок — окружающий мир

Милана Шульпенкова

Наши прогулки по городу

Татьяна Владимировна решила провести его в нестандартной форме и организовала экскурсию, на которой мы будем знакомиться со своим городом. Нас это очень обрадовало, и мы поспешили к автобусу.

И вот наша экскурсия началась. Мы прилежно сидели, смотрели в окно и слушали экскурсовода Надежду Алексеевну. Она нам рассказала очень интересную историю о том, что река Преголя раньше называлась по-другому. А так ее начали называть в честь девушки, которая была очень доброй, отзывчивой. Она всем помогала, и поэтому решили назвать реку ее именем — Преголя.

Внимательно слушая, мы не заметили, как нас привезли к Кафедральному собору. Здесь наша первая остановка. Надежда Алексеевна рассказала, что Кафедральный собор был построен в 1333 году. Она показала нам фотографию, какой он был раньше. К сожалению, он был поврежден во время войны. Но его восстановили, и сейчас в соборе самый лучший орган — зал в Европе. Слева захоронен великий немецкий философ Иммануил Кант.

Мы поспешили в автобус, так как нам надо было успеть еще очень многое посмотреть. Когда мы проезжали мимо Дома советов, Надежда Алексеевна показала фотографию замка, который стоял раньше на его месте. Замок был очень красивый.

Вскоре автобус остановился, и мы пошли к памятнику 1200 гвардейцам. Возле Вечного огня мы стояли молча, а Надежда Алексеевна прочитала стихотворение о героях Великой Отечественной войны. Затем

мы вернулись в автобус и водитель повез нас мимо старинных немецких домов, которые по сей день сохранили свою красоту.

Возвращаясь в школу, мы проехали мимо памятника космонавту Леонову. И я узнала, что он первый космонавт, который совершил выход в открытый космос, и что он жил в Калининграде и учился в 21 школе. Экскурсия была очень интересной, познавательной и увлекательной. И я надеюсь, что таких экскурсий и таких уроков будет у нас очень много.

