

6+

ГАЗЕТА ГИМНАЗИИ № 32 Г. КАЛИНИНГРАДА

ВЕСНУШКИ

№ 3 (36)
ДЕКАБРЬ 2019

В преддверии
Нового года

RSPR 39-01187-Г-03





Елена Белкина

В НОВЫЙ ГОД НА МАШИНЕ ВРЕМЕНИ

Декабрь — самый суетливый месяц в году: все спешат. Спешат приготовить сюрпризы, украсить дом, найти наряды для праздников и, конечно, получить хорошие оценки в конце четверти. Время летит с бешеной скоростью.

Иногда получается, что время идет то быстрее, то медленнее, а иногда оно возвращается, и все это наяву, а не в фантастическом рома-

не про ученых и их невероятные изобретения для перемещения во времени. Наверное, вы замечали, что время летит, когда вы заняты интересным делом, а когда вам скучно и грустно, за окном серо и сыро, то минуты тянутся, как болотная трясина, а часы — сплошная пытка. Значит, чтобы ускорить время, надо взяться за дело. Чтобы замедлить ход, надо начать чего-нибудь ждать. Но как же вернуться в прошлое без маховика Гермियोны или серебристого спорткара?

Здесь помогут старые и вечные

традиции. На Новый год принято наряжать елку. Ее наряжали и твои родители, и родители родителей. Попроси у бабушки рассказать, как отмечали Новый год в ее молодости, и ты переместишься в двадцатый век. Но самая лучшая машина времени — это старинные вещи. Может, у твоего дедушки в кладовке спрятан патефон с пластинками или проектор с диафильмами?

Совсем скоро бой курантов перенесет тебя в новое десятилетие, а пока переворачивай страницу «Веснушек»!

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- 2 Слово редактора
В новый год на машине времени
- 3 Учитель под микроскопом
Лучше профессии нет
- 7 Таланты и поклонники
Слойки, коржики, коврижки
- 8 Таланты и поклонники
Как я заболела гимнастикой
- 9 Эко-СМИ
Хорошо забытое старое
- 10 Классные вести
Конкурс? Мы готовы
- 10 Семейный альбом
Моя мама — шоколадье
- 12 Классные вести
Вот так пекари
- 13 Ми-ми-мишность
Пушистые любимцы
- 14 Натворили
Что такое Новый год?
- 15 Дежурный по городу
Новый год у ворот
- 16 Будь здоров!
Как Грипп выбирает себе друзей
- 17 Советы тигренка Тедди
Космический гид к экскурсии готов
- 18 Своими руками
Веселый снеговичок
- 19 Галопом по Европам
Любовь на всю жизнь
- 20 Краски мира
Здравствуй, волшебство



Стр. 3 Лучшие профессии нет



Стр. 6 Свободна, как бабочка



Стр. 5 Что скрывают книги



Биркле Александр

ЛУЧШЕ ПРОФЕССИИ НЕТ

Имя Виктории Николаевны слышится в стенах гимназии постоянно, но вряд ли кто-то из юных или новых гимназистов имеет полное представление о нашем директоре. Чтобы это исправить, редколлегия провела интервью с главным лицом тридцать второй

Расскажите, пожалуйста, немного о себе

Родилась в семье военного — артиллерийского разведчика. Мы объездили тогда почти всю страну, в то время СССР, и учились в разных школах, закончила физико-математическую. Жили в городах Средней Азии, в Германии, в самых горячих и южных точках.

Поступала на экономический факультет, мне не хватило полбалла в первой волне, вернулась и поступила на математику в местном ВУЗе. Закончила и сразу пошла работать — преподавать черчение и рисование, потому что наряду с общеобразовательной школой закончила еще и художественную. Вот так и осталась, потом стала завучем, и как-то так дошла до директора. В Калининград я приехала только в 2001 году, у меня уже было двое детей, муж, тогда тоже работник военный, и вот мы как-то решили тут остановиться.

Вы всегда хотели работать в школе?

Наверное, нет, потому что у меня мама была работником школы, она была завучем, и я видела, как много времени она уделяет этому процессу, я понимала, что это труд достаточно тяжелый, потому что ей всегда было некогда, всегда все было бегом. Наверное, так просто сложились обстоятельства, а потом я втянулась в эту профессию, скорее всего из-за того, что я очень люблю детей. Я до сих пор общаюсь со своим первым выпуском, сейчас они уже все стали бабушками и дедушками (смеется). Но и разница тогда между нами была небольшая, потому что я закончила школу в 15 лет, некоторые годы сдавала экстерном. Я это веду к тому, что привыкаешь, любишь, втягиваешься, и потом уже кажется, что лучше профессии нет.



Расскажите, пожалуйста, немного о себе

Родилась в семье военного — артиллерийского разведчика. Мы объездили тогда почти всю страну, в то время СССР, и учились в разных школах, закончила физико-математическую. Жили в городах Средней Азии, в Германии, в самых горячих и южных точках.

Поступала на экономический факультет, мне не хватило полбалла в первой волне, вернулась и поступила на математику в местном ВУЗе. Закончила и сразу пошла работать — преподавать черчение и рисование, потому что наряду с общеобразовательной школой закончила еще и художественную. Вот так и осталась, потом стала завучем, и как-то так дошла до директора. В Калининград я приехала только в 2001 году, у меня уже было двое детей, муж, тогда тоже работник военный, и вот мы как-то решили тут остановиться.

Вы всегда хотели работать в школе?

Наверное, нет, потому что у меня мама была работником школы, она была завучем, и я видела, как много времени она уделяет этому процессу, я понимала, что это труд достаточно тяжелый, потому что ей всегда было некогда, всегда все было бегом. Наверное, так просто сложились обстоятельства, а потом я втянулась в эту профессию, скорее всего из-за того, что я очень люблю детей. Я до сих пор общаюсь со своим первым выпуском, сейчас они уже все стали бабушками и дедушками (смеется). Но и разница тогда между нами была небольшая, потому что я закончила школу в 15 лет, некоторые годы сдавала экстерном. Я это веду к тому, что привыкаешь, любишь, втягиваешься, и потом уже кажется, что лучше профессии нет.

Чем вы любите заниматься в свободное время?

Я люблю читать. Мне очень нравится разгадывать кроссворды, когда нечего делать и ты отдыхаешь. Я люблю гладить своего кота и смотреть в одну точку (смеется). Когда он лежит на мне, а я смотрю

в одну точку, глазу его и релаксирую. Мне кажется, что это самые замечательные моменты, когда я отдыхаю по-настоящему.

Если бы вы сейчас работали не в школе, то где?

В бизнесе. Если бы не школа, я думаю, что очень хорошо продвинула бы свой холдинг, но так как средства всегда ограничены и не всегда мы можем сделать какие-то смелые ходы, операции и так далее, то, наверное, бизнес.

Есть ли у вас секрет успеха?

Это, наверное, любовь к профессии. Любовь к тому, чем ты занимаешься, обязательно — любовь к детям. Если детей не любить, они это сразу чувствуют. Можно их ругать, журить, гонять, но, если ты их не любишь, это будет восприниматься совершенно по-другому. Я думаю, что секрет всего в нашей жизни в любви, в позитивном настроении, в любви к окружающим. Мне кажется, что выражение «любовь спасет мир», действительно, верно. Я говорю даже не только о каких-то высоких отношениях

между мужчиной и женщиной, но и о любви к животным, к природе, к человеку, к людям, которые тебя окружают, и даже, возможно, к предметам.

Сейчас хотели бы вернуться к преподаванию?

Иногда скучаю, да. Но вот, допустим, в прошлом году я преподавала математику в физико-математическом классе в паре вместе с Киной Александровной Белошапской. Я стала замечать, что чаще и чаще нас куда-то вызывают, нужно все бросать, заполнять какие-то бумажки, и работа всегда срочная. И если ты ведешь уроки и тебя надо срочно заменить, то это совсем не то, потому что у человека, который тебя заменяет, совсем другая методика. Ты хочешь одно, он делает другое, и ты какой-то разочарованный, тебе кажется, что что-то не так, и ты не видишь систему в своей работе, поэтому я посчитала нужным передать этот очень сильный класс, наверное, один из самых лучших, другому учителю для того, чтобы не расплыться.

Спасибо большое за беседу.





София Воронова
Фото Анастасии Бережной

ЧТО СКРЫВАЮТ КНИГИ

В библиотеке, в лучах солнечного яркого света. Ночью с фонариком под одеялом, тайком от родителей. В пробке в душном автобусе. Мы читаем книги везде, а если не читаем, то нас заставляют — на уроках русского и литературы, родители в детстве... Но почему? Что скрывается за корешками книг, сухими страницами и печатным, приятным для глаза шрифтом?

Книга издревле считалась кладом мудрости. Давным-давно, когда солнце было ярче, а трава зеленее, когда единственным развлечением русского народа были танцы и песни — книга была неведомым, загадочным зверем. А человек, обладающий ею, — избранным, премудрым и, в целом, тем, за кем пойдет безграмотный народ.

Поэтому в далекие времена книги таили в себе желанные, недостижимые знания, а владелец книги владел миром. А что же сейчас?

Как-то раз на уроке литературы моя учительница сказала, что каждая хорошая, интересная книга должна содержать подтекст. Что автор, подбирая, выверяя каждое слово, каждую букву и знак препинания, делает это не просто так, что он хочет сказать что-то важное, он хочет поделиться тем, что его тревожит. И делает он это изящно, играя словами, используя, казалось бы, совершенно бесчувственные слова.

Каждый писатель хочет, чтобы его книгу разгадали, но также он не хочет выкладывать все на тарелочке перед неискушенным читателем. Услышать голос автора, скрывающийся за долгими и нудными описаниями природы, почувствовать его острый взгляд, читая захватывающие диалоги, увидеть довольную улыбку после лаконичного «конец» в конце каждой истории... Пройти огромный, долгий, тернистый путь вместе с ним.

Книги не просто учат. Они учат чувствовать, наблюдать и подмечать незначительные мелочи, книги учат раскрывать тайны, что так старательно от нас прячут хитрые писатели.

Сегодня книга — это не только энциклопедия. Это возможность рассказать о том, что тебя волнует, и быть услышанным. Это добрый друг и спутник по жизни, это любовь и чувства, иногда не совсем понятные, странные, сложные. Но,

листая страницу за страницей, вчитываясь в каждое слово, мы проживаем другую жизнь.

И разве это не здорово — ока-

заться в другом мире, будучи все еще укутанным теплым покрывалом ночи у себя дома? Главное — читать между строк.





Валерия Гераськина

СВОБОДНА, КАК БАБОЧКА

В начальной школе немало талантливых ребят. Кто-то занимается более привычными для нас видами спорта, таким как танцы, футбол или художественная гимнастика, а кто-то решил попробовать себя в менее распространенных видах спорта, как скалолазание или воздушная гимнастика

Анастасия Романенко, ученица 4 «Б» класса нашей школы решила попробовать себя в воздушной гимнастике. Настя занимается этим спортом уже 3 года и участвовала в 2 соревнованиях.

Самым запоминающимся для нее стало ее первое соревнование, потому что она занималась примерно полгода и смогла занять первое место в своей категории. Я решила узнать у Насти о ее занятиях воздушной гимнастикой.

Почему именно этот вид спорта?

Как-то раз я была в цирке и увидела, как под куполом работали гимнасты. Мне захотелось попробовать делать разные элементы, которые они выполняли. В интернете я нашла группу по воздушной гимнастике «Триумф», пришла на первое занятие и осталась.

Тебе нравится твой тренер?

Да, мне нравится мой тренер. Она очень позитивная и подталкивает стараться сильнее, чтобы почти всегда занимать первые места.

Как проходят тренировки?

Вначале мы делаем разминку на полу, тянем шпагаты и разминаем спину, а потом делаем разминку на полотне, которая состоит из различных лазов. После разминки на полотнах мы идем на свои снаряды. Тренировки проходят нелегко, потому что все стараются выкладываться по максимуму, чтобы достичь лучших результатов.

Что тебе нравится в этом виде спорта?

Мне нравится, что я чувствую себя свободно наверху полотна, появляется чувство, что я летаю, как бабочка.

Чего мечтаешь добиться в этом виде спорта?

В будущем я хочу стать знаменитой воздушной гимнасткой на кольце.





Давид Калинов

СЛОЙКИ, КОРЖИКИ, КОВРИЖКИ

Помните как в песенке Пончика и Сиропчика из кинофильм «Незнайка с нашего двора» ребята любят пряники, рогалики, пончики, сухарики, слойки, коржики, коврижки и с повидлом пирожки? А кто из нас не любит просыпаться по утрам от вкуснейшего аромата свежей выпечки?

Всех нас по выходным и праздничным дням мамы и бабушки балуют различными вкусностями. Кому-то нравятся сладкие пирожки, кому-то мясные — пироги, а кто-то предпочитает ватрушку с творогом. Но не многие из нас умеют готовить любимую выпечку своими руками. Я рад, что среди нас есть ученица 1 «Д» класса Нелли Дюндик, которая сама умеет выпекать разные вкусности.

Как ты поняла, что хочешь заниматься выпечкой?

Мне один раз бабушка предложила помочь ей, и я поняла, что кухня — это мое.

А как относятся к твоему увлечению родители и друзья?

Родители всегда хвалят меня за мою выпечку. Друзья с любопытством расспрашивают, как у меня получается так хорошо выпекать.

Интересно, а какие ты уже выпекала изделия?

Я уже пекла хачапури, пироги с малиной, булочки с вишней.

Кулинарное дело — это не все, чем увлекается Нелли. Она также любит делать поделки и рисовать. То, что умение печь Нелли пригодится в дальнейшей жизни, нет сомнений, но наша героиня планирует связать свою жизнь с профессией парикмахера и уже тщательно тренируется на куклах заплетать косички и завязывать красивые хвостики, делать различные прически.

Больше всего Нелли нравится во время приготовления получать от бабушки полезные знания, какие-то мудрые советы, бабушка мне помогает в каких-то сложных моментах, делится своими полезными кулинарными секретами. А еще нравится, когда мы угощаем всю семью. Тогда всем бывает вкусно, весело и по-домашнему.

В завершении я хочу пожелать всем нам почаще лакомиться любимой домашней выпечкой. И со-

вершенно неважно, кто чем увлекается, важно, чтобы любимое дело доставляло тебе удовольствие и приносило пользу твоим близ-

ким. А Нелли я желаю достичь в своих увлечениях самых больших высот и очень надеюсь отведать ее выпечки.



Рецепт пиццы от Нелли

Тесто (универсальное для пиццы и пирогов): 4 ст. л. сахара + 0.5 ч. л. соли + 1 ст. л. с горкой сухих дрожжей залить 250 мл теплой воды, добавить 50 мл растительного масла, всыпать муки так, чтобы получилось некрутое тесто (мягкое и эластичное). Вымесить тесто, оставить его в миске, накрыть полотенцем на 40 мин для подъема, поставить его в теплое место.

После на поверхность, посыпанную мукой, выложить тесто и раскатать (обычно этого количества теста хватает на две пиццы).

Получившуюся основу для пиццы смазать томатным соусом, добавить жареный лук, колбасу, соленый огурец, сверху обильно посыпать сыром. Выпекать минут 20–25 при 180° в предварительно разогретой духовке.

КАК Я ЗАБОЛЕЛА ГИМНАСТИКОЙ

Меня зовут Василиса Буслова, я ученица 1 «В» класса.

У меня много различных увлечений, но основное и самое любимое — это художественная гимнастика. Я занимаюсь в Школе Олимпийского Резерва у тренера Ольги Владимировны Варкушиной.

Мама впервые привела меня на занятия, когда мне было всего 3,5 года. С тех пор я «заболела гимнастикой», и тренировки — это неотъемлемая часть моей жизни. Гимнастика — это довольно сложный спорт: здесь нужна хорошая растяжка, сила и выносливость. Но мне нравится преодолевать трудности, особенно, когда я наконец могу выполнить тот или иной элемент, например, мостик, колесо, перекат, стойку на руках.

Самая моя любимая часть гимнастики — это акробатические элементы. От занятий акробатикой я никогда не устаю и даже после окончания тренировки продолжаю осваивать новые элементы дома, на радость моим родителям.

Отдельно расскажу про выступления и соревнования: это самая любимая, но иногда грустная часть. Я надеваю свой красивый костюм, расшитый стразами и пайетками. Мама делает мне высокую прическу. Пока мы едем на соревнования, я очень волнуюсь, но когда приезжаем и начинается разминка, волнение проходит. И тут наступает момент моего выхода: я встаю на носочки и на секунду закрываю глаза, начинает играть музыка...

Самая волнительная часть — это парад-награждение. Кто-то радуется полученным медалям и кубкам, кто-то плачет, если в этот раз не получилось.

Мне обычно достаются 2 и 3 места, но это не повод расстраиваться, а стимул идти дальше и тренироваться еще лучше.





Елена Белкина
Иллюстрация автора

ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

Возможно, вы слышали разговоры родителей, бабушек и дедушек о том, что раньше было лучше. И небо чище, и люди добрее, и еда вкуснее. Что-то из этих рассказов просто ностальгия и преувеличение, но что-то — настоящая правда

Экологическое состояние окружающей среды в Советском Союзе было в разы лучше, чем в современной России. Правда, это было скорее не заботой об окружающей среде, а экономическим решением, ведь вторичное сырье перерабатывать проще и выгоднее, чем первичное. Про сбор металлолома мы знаем из мультфильма про Чебурашку, сдача стекла и макулатуры была совершенно естественным явлением. Оппосуму Джиму выпала удача побывать в прошлом. Ему очень понравилось, что дорожное движение не такое плотное, как сейчас, маленькой зверюшке, как он, легко переходить дорогу, чтобы добежать до соседней мусорки, да и дышать чуть легче. В Америке, на родине Джима, оппосум в мусорном баке — зрелище из обыденных, поэтому Джим отдал дань уважения своим предкам и ловко забрался в мусорку. Он был удивлен: никаких черных пакетов, мусор просто свален в бак! Люди выносят мусор в ведрах, на дне которых лежат старые газеты. Очень практично. Следующим пунктом путешествия был магазин. Полки не пестрят яркими упаковкам одного и того же товара разных марок, молоко продается в стеклянных бутылках, запечатанных крышечками из фольги, колбасу заворачивают в бумагу. В очереди стоят люди с авоськами-сеточками. В одну из таких сумок забрался Джим. Странно, что никто не заметил животное в сумке, наверное, это особенности перемещения во времени. С помощью такого незамысловатого транспорта оппосум оказался в квартире

на четвертом этаже оранжевой пятиэтажки с большим двором. Он быстро вылез и отправился в экспедицию по двухкомнатной квартирке. В ванной не стояли полчища средств и бытовой химии, лишь строгий кусок мыла. Джим пробрался на кухню. На раковине стояла сода и скомканный капроновый чулок, который служил губкой для мытья посуды, рядом лежала тряпочка для стола, бело-голубая, кусок чьей-то бывшей майки. Джим только стал двигаться к холодильнику, заклеенному наклейками-переводилка-

ми, но тут на кухню зашла хозяйка с ведром воды и тряпкой — родной сестрой тряпочки для стола. Она с криком запустила в Джима мокрую тряпку, и... оппосум протрунулся.

Оказываться, он просто заснул под передачу про СССР по радио. Но Джим же оппосум умный, поэтому смысл своего «исторического» сна он понял: все новое — это хорошо забытое старое. Современные эко-тренды отсылают нас в прошлое, сегодня авоська-сетка выглядит очень актуально, мы отказываемся в магазине от одноразовой упаковки и отдаем предпочтение бумаге и многоразовым контейнерам, сухие шампуни и натуральные моющие средства, улучшенные потомки соды и мыла. Чтобы сделать будущее и настоящее лучше, нужно просто прикоснуться к прошлому.





Елизавета Егорова

КОНКУРС? МЫ ГОТОВЫ

Ученики 2 «Б» класса — очень активные ребята. И очень творческие. Если представляется возможность поучаствовать в конкурсе, то они точно ее не упустят. Например, они участвовали в городском творческом конкурсе по пропаганде безопасности дорожного движения «Дети и дорога». На конкурс нужно было представить работу декоративно-прикладного, технического или художественного творчества.



Анастасия Челпанова решила представить на конкурс аппликацию. На аппликации — пешеходный переход, возле которого стоят машины и ждут сигнала.



А вот Элен Саргсян нарисовала очень красивый плакат на эту тему.



Но самое удивительное это то, что дети не только смогли пройти школьный этап, но и вышли на городской. Этими счастливицами стали Иван Грабовецкой, Дарья Полякова и Семен Быков.

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ



Максим Канев

МОЯ МАМА — ШОКОЛАТЬЕ

Шоколатье — это человек, который делает шоколад. У нас дома всегда пахнет какао, потому что из него и кокосового молочка и изгатавливается шоколад

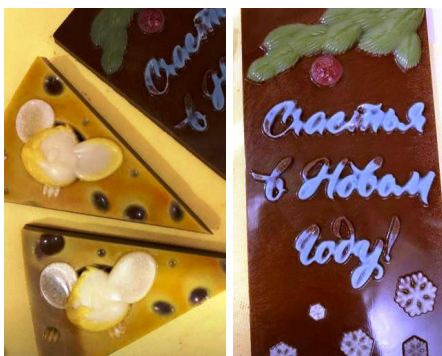
Конечно, это совсем не значит, что я каждый день его ем. Я же понимаю, что много шоколада есть нельзя.

В шоколад и конфеты мама добавляет орехи, изюм, малину, клубнику. Когда шоколад застывает, все эти добавки очень красиво смотрятся на шоколаде.

Мне больше нравится молочный шоколад, а еще такой, как в киндер-сюрпризе.

Скоро Новый год, и мама сделает много красивых плиток. Например, с пожеланием счастья в Новом году или с мышками, которые вылезают из кусочков сыра.

Всем желаю вкусного и сладкого праздника и поздравляю с Новым годом.





Алиса Шульпенкова

ВОТ ТАК ПЕКАРИ

Во второй раз 1 «В» совершает увлекательное путешествие! Весело и дружно мы отправились в Польшу в город Фромборк

Сначала мы посетили замок и узнали его историю. Потом была прогулка по историческим уголкам города. Экскурсовод рассказал про Николая Коперника. Мы увидели его памятник и узнали про поверье, что, если потеряешь нос памятнику и загадать желание хорошо учиться, оно сбудется.

А после мы отправились на мастер-класс в домик «За печкой». Нас встретили хозяева в национальных костюмах. Мы узнали, как делают хлеб, и даже сами его выпекли. Потом взбивали масло и делали сыр. Сколько было восторга, впечатлений и положительных эмоций от практических занятий. В завершении мы получили дипломы о том, что нам присваивается звание лучшего пекаря и маслосыродела. Свой хлеб мы повезли своим родителям домой. Мы очень благодарны нашему классному руководителю за прекрасно организованную, полезную и интересную поездку. И с нетерпением ждем, когда отправимся в новое путешествие.





Елизавета Макарова

ПУШИСТЫЕ ЛЮБИМЦЫ

Домашние животные — друзья многих из вас. Питомцы улучшают наше настроение, день за днем радуя нас веселыми играми. И, конечно же, многие из вас хотели бы поделиться со всеми тем, какие у них любимцы. Вот, что говорят о своих маленьких друзьях некоторые ученики начальных классов нашей гимназии

Максим Кувыркалов, 4 «А» класс

У меня всего трое зверят-питомцев: собака, кошка и хомяк. Мою собаку, а точнее сказать, пса, зовут Мартин. Ему три месяца, он еще совсем маленький щенок. Он очень забавный. Кошечку зовут Уля. Ее порода — сфинкс. Она тоже очень забавная и ловкая. А хомячка зовут Белка. Она очень быстро бегает, и еще она самая смешная, потому что я никогда не могу понять, что она делает.



Дарья Москаленко, 4 «А» класс

У меня есть собака — йоркширский терьер. Ее зовут Анжела-Акварин-София, но мы называем ее просто Софа, потому что, когда мы забирали ее у заводчицы, мой папа позвал ее этим именем и она сразу откликнулась и подняла ушки. Она очень любит играть с шуршащими пакетами и, вообще, со всем, что шуршит. Еще она любит что-нибудь погрызть и покушать, она очень быстро съедает ту порцию корма, которую я ей накладываю, и просит еще. Она очень подвижная и заботливая, например, когда я поранила руку, она сразу принялась лизать ранку. Она может защитить своих хозяев.



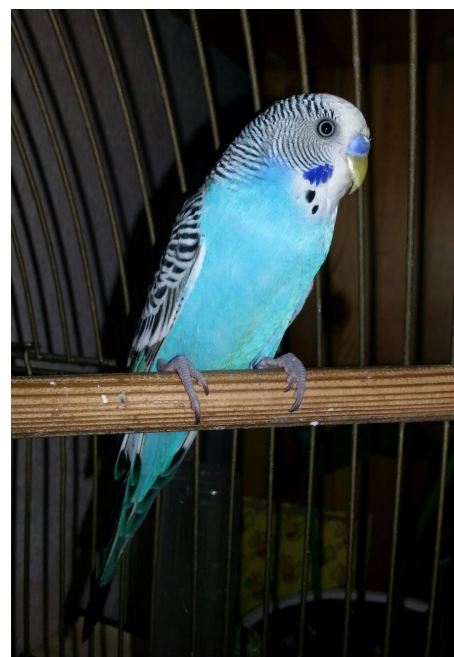
Елизавета Мирончик, 4 «А» класс

Мой питомец — хомячок Хоми. У него есть своя клетка, в которой он любит лазить по стенкам, и еще мы хотим купить ему братика, который был с ним в магазине. Хоми недавно исполнился один год. Я кормлю его орехами каждое утро после своего завтрака. Я его очень люблю, несмотря на то, что однажды, когда мы его мыли, он укусил меня за палец до крови.



Софья Кондаурова, 4 «В» класс

Мой домашний любимец — попугайчик Кеша. Ему три года. Он у меня говорливый. Еще я люблю с ним играть.



Виктория Голубева, 4 «В» класс

У меня есть два домашних животных. Первый — мой кот, его зовут Вася. Ему восемь лет, но несмотря на это он бегаёт без передышки, когда я играю с ним лазером. А ещё у меня есть собака, по имени Веня. Он немного младше кота, ему семь лет. Я люблю бросать ему мячик, а он любит его мне приносить.



Елизавета Матюнина, 4 «Б» класс

У меня дома есть шиншилла. Его зовут Толик, и ему совсем недавно исполнился один год. Он очень пушистый и шустрый, и я очень люблю с ним играть. Он очень смешной и милый.



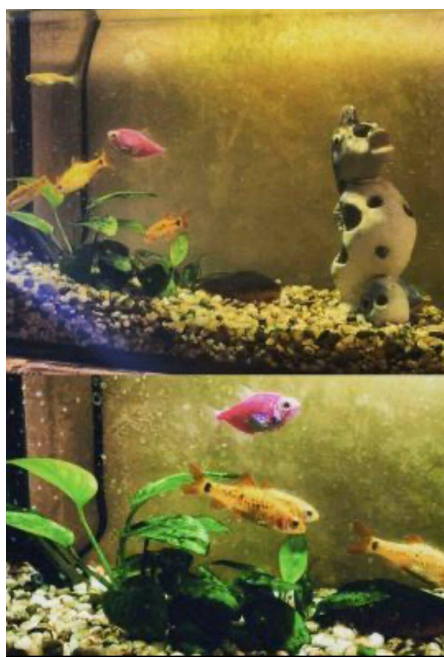
Анастасия Баданина, 1 «А» класс

Мой питомец — собака по имени Роза. Она рыже-коричневого цвета, порода — той терьер. Ей уже два с половиной года, но она ещё от меня не устала и очень любит играть со мной, а я люблю её.



Руслана Старикова, 4 «В» класс

У меня дома есть аквариум с рыбками. Всего их у нас семь: три золотые, две малинового цвета и две зелёные. Золотых мне подарили недавно, а вот малиновые в моем аквариуме уже давно — целых два года. Зелёные появились примерно в то же время, что и малиновые.



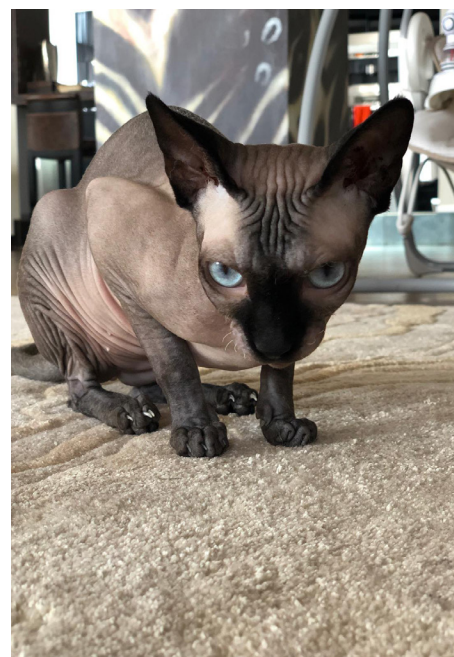
Анастасия Попова, 1 «А» класс

У меня дома живёт хомячок. Ему всего лишь несколько месяцев, и его зовут Хома. Он очень-очень быстро бегаёт по своей клетке, и я часто смотрю, как он это делает. Я бы хотела быть такой же быстрой, как он.



Богдан Грядовкин, 4 «А» класс

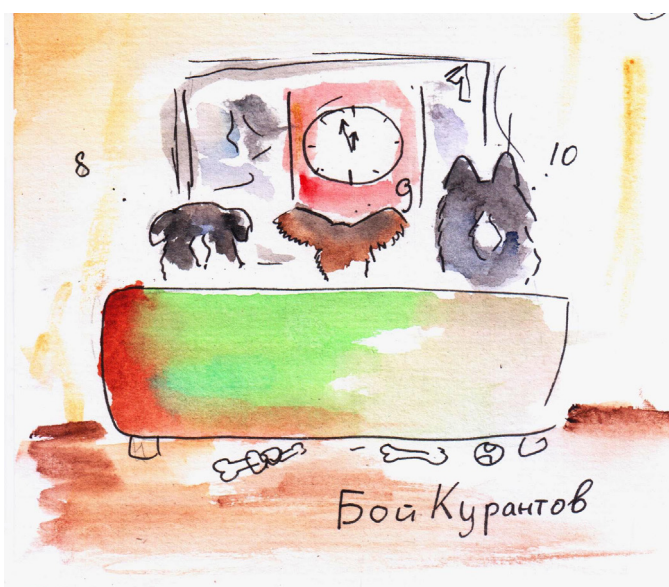
Моего домашнего питомца зовут Гумма. Это кошка породы сфинкс. Ей очень нравится, когда я её кормлю и глажу. Она также очень любит играть со своими игрушками и прыгать со своей лестницы на наш диван, потому что он очень мягкий.



ЧТО ТАКОЕ НОВЫЙ ГОД?



Елена Белкина





Анастасия Макаревич

НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ

Вот и пришла к нам зима. На улице становится все холодней, но это не значит, что нужно сидеть дома. Декабрь будет наполнен интересными событиями, которые вы сможете посетить вместе со своими родителями



Открывает наш список Калининградский зоопарк, который приглашает на экскурсию из цикла «Другой зоопарк» — «Тропические гиганты». Ее мама дружила с осликом, а папа любил на досуге превращать грузовики. Он — символ Калининградского зоопарка, потомок знаменитых на весь бывший Советский Союз родителей. Их сородича в зоопарк везли в открытой машине, поднимая электропровода и перекрывая движение. Все они — самые большие и знаменитые обитатели зоопарка. Подробности о жизни, характерах и повадках калининградских слона, бегемотов и жирафов расскажут киперы отдела «Тропические животные и приматы». Внимание! В холодное время года большая часть экскурсии проходит в отапливаемых помещениях. Мероприятие пройдет 15 декабря.

Второй по списку идет захватывающая новогодняя премьера для детей и взрослых в преддверии и во время новогодних каникул. Старая история Ганса Христиана Андерсена о дружбе и любви вновь оживает на сцене, соединяя волшебство музыки и красоту



танца. Знакомые и полюбившиеся герои, Кай и Герда, противостоят ледящим чарам Снежной королевы. Искренние чувства растопят холодное сердце. Зрителей ждет незабываемая встреча со сказочными героями и, конечно же, веселая и зажигательная анимация с Дедом Морозом и Снегурочкой рядом с новогодней лесной красавицей! Вы сможете посетить эту программу в доме Искусств, начиная с 21 декабря.

Завершать наш список будет Театр «Морошка», который с нетерпением и радостью анонсирует первый спектакль! «Мой снежный друг» — спектакль для малышей и их родителей.

Переезд, смена обстановки, расширение границ привычного мира — волнительные события, которые случились в жизни главной героини. Такое естественное и вдохновляющее детское любопытство смешивается с тревожностью, застенчивостью, страхом переступить порог любимой комнатки.

Кто поможет малышке сделать шаг навстречу новому? Появившийся из мира фантазии, и очень вовремя, настоящий друг. Именно



он поможет обрести уверенность в своих силах, которые скрываются внутри каждого из нас. Это нежная и теплая история дружбы, рассказанная актерами и куклами. Театр приглашает вас в уютный, мягкий, сказочный, волшебный зимний зал удивиться волшебству и магии мира кукол.

Если же вы не любитель театров и представлений, то предлагаю вам насладиться культурной программой в музеях нашего города. Чтобы провести время в тишине, можно посетить историко-художественный музей, в котором найдутся выставки как для мальчиков, так и для девочек.

Если же вы предпочитаете активный способ получения новой информации, тогда вам стоит посетить музей Мирового океана, экскурсии на кораблях не оставят вас равнодушными.

Декабрь — это самый сказочный месяц. Предновогодняя атмосфера наполнит город, не упустите свой шанс повеселиться! Я понимаю, что на улице холодно, так что вам придется захватить шапку и шарф, чтобы сполна насладиться магией декабря.



София Воронова
Художник Елена Белкина

КАК ГРИПП ВЫБИРАЕТ СЕБЕ ДРУЗЕЙ

Декабрь в нашем городе опять вышел зябким. Дождливый, противным, слякотным — бесконечная вода все никак не сменялась приятным, весело скрипящим под ногами снегом.

Было тепло и сыро. Но не так тепло, как летом. Это тепло было влажное, неприятное, классическое ноябрьское, но никак не зимнее!

Серые облака словно прибили гвоздями к некогда синему небу. Солнце застенчиво спряталось за ними, а потом и вовсе убежало как можно дальше от этого промозглого места. Темнело слишком рано, ночи казались здесь вечными.

И внезапно грусть-тоска незваной гостьей зашла в дома жителей этого города; некогда уютные дома

стали безликими, бесформенными, громоздкими и неказистыми. Как большие каменные глыбы, они враждебно поглядывали на гуляющий по улицам холодный, пронизывающий ветер. И даже веселые, мигающие самыми разными огоньками гирлянды взгляд этот не смягчали.

Улицы к вечеру все же оживали.

Люди бежали скорее домой, прятались от быстрых прикосновений колючего ветра, раскрывали зонтики. И иногда на этих улицах было даже почти что тепло. Тепло и влажно. Сырость эта, казалось, проникала повсюду, оставляя холодный отпечаток на душе.

И среди этой разношерстной, огромной толпы под руку с госпожой Тоской шел важный, хитрый,

неуловимый и загадочный господин Грипп. И вот он уже хватал прохожих за руки, быстро запыргивал за шиворот и говорил:

— Грипп — с двумя «п», — ловко поправляя он неграмотных людей при каждой встрече, поглядывая на них чуточку высокомерно. И людям этим становилось так стыдно, что они краснели, потом бледнели. Температура у них поднималась сразу же, слишком быстро и держалась потом очень долго. Ноги будто бы становились ватными, в голову словно проникал липкий туман с улиц. И все мысли тонули в нем. Дышать было просто невозможно, и все, чего хотелось в этот момент, — просто лечь в уютную теплую кровать и никогда больше не вставать. И люди шли, любезно приглашали его к себе в дом, где он с удовольствием и оставался.

Любимым занятием господина Гриппа было изводить людей, рушить их надежды и расстраивать планы. Вместо приятного отдыха в декабре приходили насморк, кашель, сильнейшая слабость и лихорадка. И все новогоднее настроение исчезало так же быстро, как и сироп от кашля.

Люди сами становились тенями, отражением серой сырости на улицах.

Но чтобы новогодняя суэта и долгие каникулы не прошли мимо вас, чтобы праздник запомнился и был ярким, как хрустальные шары на елке, запомните одно простое правило: бесстрашный Грипп боится тепла и долгих прогулок.

Поэтому ни за что не бойтесь встретить этого непостоянного товарища на улицах. Лучше одевайтесь теплее, не забывайте брать с собой перчатки или варежки, укутывайтесь в большие клетчатые шарфы и выходите скорее на улицу. Быть может, увидев наши яркие улыбки, погода тоже улыбнется в ответ и порадует нас морозным, солнечным, чудесным днем? Будьте здоровы!





Илья Бурковский
Художник Мария Свирчкова

КОСМИЧЕСКИЙ ГИД К ЭКСКУРСИИ ГОТОВ

Привет, дорогой читатель. Это снова я, Тигренок Тедди. Недавно я побывал в будущем. Там столько интересного и нового! Как-нибудь я приглашу вас в свое путешествие. А сегодня я хочу поговорить с вами о профессиях, которые будут нужны в будущем

А кем бы вы хотели стать в будущем? Вы, наверняка, ответите, что актерами, футболистами и даже президентом. Да, это все очень интересно. Но за какие же все-таки науки необходимо хвататься, чтобы в ближайшем будущем стать востребованным специалистом?

Сити-фермер, космический гид, сетевой врач, биохакер — появление таких профессий нам предсказывают лет так через 10.

Мы живем в мире, который меняется слишком стремительно, поэтому и мы должны быть готовы к переменам и соответствовать требованиям времени. Большинство профессий будущего будут требовать от нас знаний компьютера и иностранных языков.

Вот возьмем, например, профессию «робототехник» или «инженер-робототехник». Это люди, которые занимаются созданием роботов и автоматизированных технических систем. Роботы особенно нужны там, где людям тяжело или опасно работать. Но в будущем роботы будут помогать нам даже по хозяйству. Для каждого вида работ нужен определенный робот. Это очень интересная и сложная профессия. Она требует много знаний, терпения и внимательности.

Так как следующее десятилетие — это эра роботов, то появится такая профессия, как «адвокат по робоэтике». Человек этой профессии должен быть специалистом в области коммуникации, философии и этики. Ведь он будет выступать посредником между людьми, роботами и искусственным интеллектом, устанавливая нормы, по которым люди и роботы будут трудиться вместе.

Сейчас во многих компьютерных играх вы создаете свой компьютерный мир, где строите дома, выращиваете сады, заводите питомцев. Вот и в будущем будет актуальна такая профессия, как «дизайнер

виртуальной среды обитания». Он будет занят проектированием виртуальных миров, созданием подходящих условий для деловых встреч, VR-музеев. Чтобы стать специалистом этой профессии, вам необходимо изучать архитектурный дизайн, редакторское дело и психологию.

«Сити-фермер» займется разработкой проектов, обустройством и обслуживанием зеленых зон на крышах домов и в больших зданиях.

Уже сейчас мы можем отправиться в виртуальное путешествие по Галактике и научиться управлять космическим кораблем. Сейчас желающих полететь в космос не так уж и много, да это и не совсем доступно для каждого из нас. Сейчас для таких туристов в роли гида выступают космонавты. Но уже разрабатываются различные проекты по полетам в космос. Поэтому в будущем появится такая профессия, как «космический гид», который будет сопровождать тури-



стов в космических поездках.

Но это все в будущем. А сейчас я вам советую не забывать про изучение математики, родного языка и больше читать. Это вам всегда пригодится! Желаю удачи.





Арина Седнева

ВЕСЕЛЫЙ СНЕГОВИЧОК

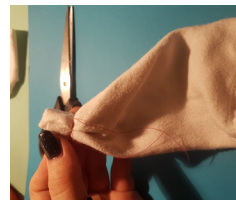
На Новый год хочется чего-то домашнего, доброго, теплого. Того, что согревает душу и радует. Смотрите, какой веселый снеговичок у нас получился. И вы можете такого сделать. А еще можно устроить семейный конкурс на самого веселого снеговика. Только не порежьте все носки в доме на снеговиков)



1–2 белых махровых носка, ножницы, суперклей, рулон скотча, кусочки ткани, нитки, булавки с круглыми головками, крупа



1. Разрезаем носок на две части: одну — побольше (это будет тело), другую — поменьше, там, где носок заканчивается (это шапочка)



2. Берем кусочек побольше и завязываем его с одной стороны ниткой



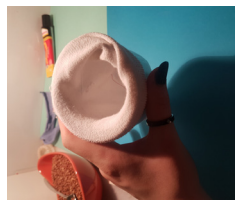
3. Внимание! Нитки должны быть прочно закреплены, иначе все развяжется



4. Выворачиваем носок



5. Надеваем носок на кольцо скотча, как это показано на картинке.



6. Засыпаем внутрь крупу. Будьте аккуратны, так как можно рассыпать наполнитель



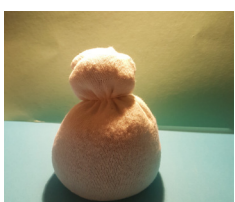
7. У меня ушло около килограмма гречки



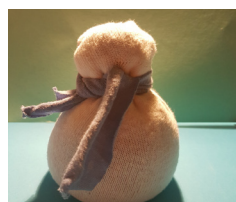
8. Придерживайте носок за скотч, чтобы крупа не рассыпалась



9. Снимаем со скотча и завязываем нитью часть, где резинка



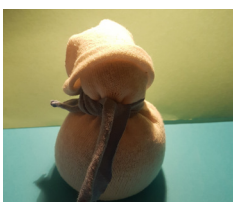
10. Формируем голову нашему снеговичку и завязываем ее ниткой



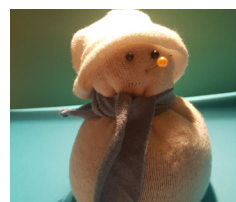
11. Поверх нитки привяжем шарфик (кусочек ткани)



12. Теперь сделаем шапочку нашему снеговичку. Возьмем оставшуюся часть нашего носка и загнем край



13. Наденем шапочку снеговичку на голову и, чтобы неф спала, посадим ее на клей



14. Теперь осталось сделать глаза и нос. Для этого возьмем три булавки и оформим ему лицо

Вуаля! Снеговичок готов! Можете украсить его так, как вам нравится. Вы молодцы. Постскриптум: стоило мне только закончить моего снеговика, как в ком-

нату вошел папа и со словами: «какая прелесть, можно я заберу его к себе на работу?» — унес мою поделку! А это значит, что и вашим родственникам очень понравится. Проверено.





Дарья Мусейченко
Фото Дедовой Дарьи

ЛЮБОВЬ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Чехия — многогранная, прекрасная страна, которую стоит посетить. Услышав слово «Чехия», каждый вспомнит что-то свое. Это и знаменитые фестивали, и неповторимая архитектура. А кто-то вспомнит автомобили Skoda, стихотворения Марины Цветаевой или легендарную оперу «Дон Жуан», которую Моцарт закончил именно в Чехии, а может быть, мультик из детства про кротика

До моей поездки в Чехию я и представить себе не могла, что это такая интересная страна. Я знала, что она существует, но особого интереса к ней не проявляла, пока не прогулялась по улицам Праги, не поднялась на Петршинскую башню и не прошла по Карлову мосту. Меня настолько поразила эта страна, ее люди, традиции, язык, архитектура, что я хотела бы уехать туда жить.

В Чехию мы ехали на машине, делая остановку в Польше. Первый населенный пункт, маленький и очень зеленый города с одноэтажными домиками, меня не очень впечатлил, но виды там были невероятно красивые. Приехав в Прагу, я была приятно удивлена. Первое, что я увидела, была архитектура, лепнина на домах, красивые цвета, шпили и красные крыши.

Мы гуляли во многих местах Праги, например, по Карлову мосту, который соединяет исторические районы Старо Место и Мала Стра-

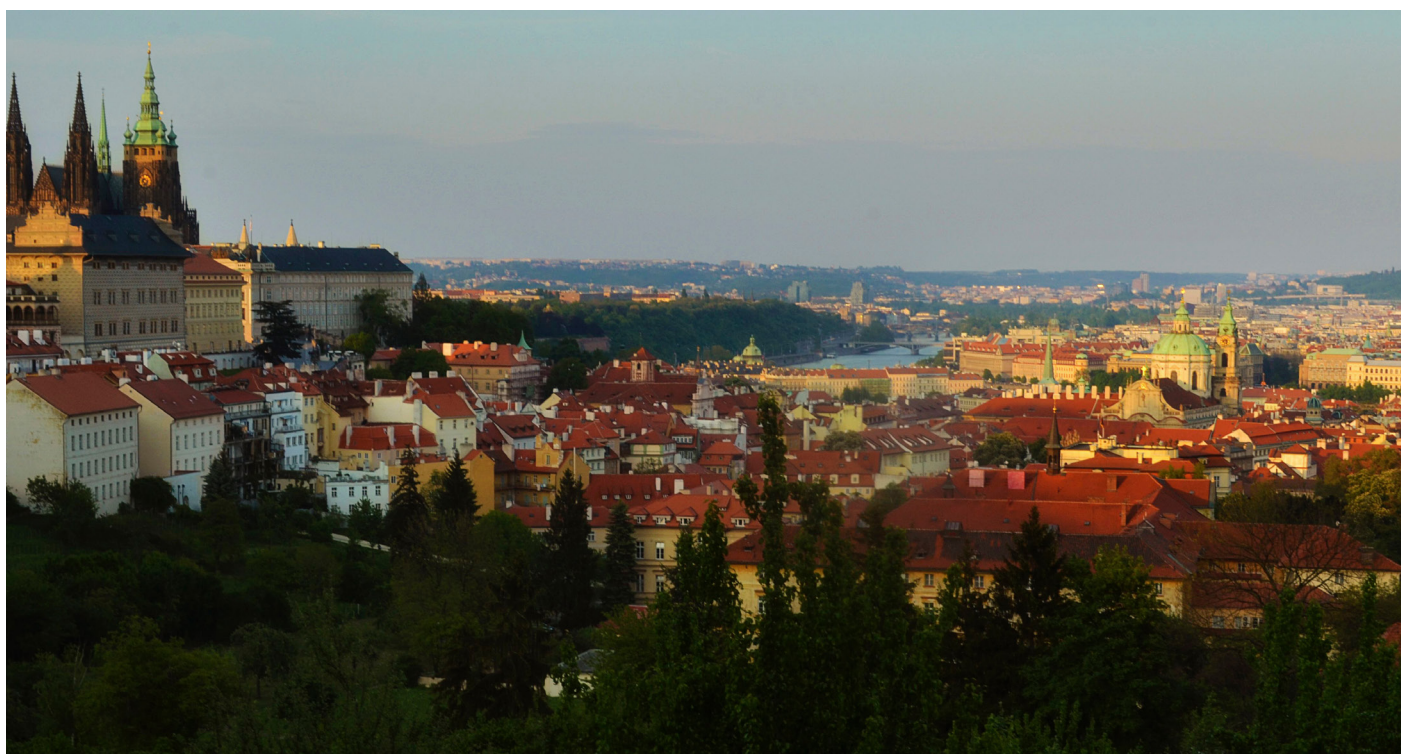
на и опять же имеет множество спилей, лепнины и скульптур. Перед тем как подняться на Петршинскую башню, мы прошли по улицам Праги и забрели в Вальдшейнский сад, который находился в одном из дворов. В маленьком озере там плавали рыбы, там же были скульптуры и Сталактитовая стена. Нам удалось побывать и в Летнем дворце королевы Анны.

Наконец мы добрались до Петршинской башни, оттуда открывался очень красивый вид на весь город. Не менее красивым местом можно назвать и парк Кампа, где я уви-

дела стену, изрисованную в честь группы «Битлз», кафе, связанное с их песней «Желтая субмарина», несколько абстрактных скульптур и «Младенцев» Давида Черного.

Огромное впечатление произвел Собор Святого Вита — потрясающих размеров здание, украшенное разными башнями, лепниной и витражными окнами. Его причисляют к жемчужинам европейской готики.

Путешествие было очень познавательным, увлекательным. Думаю, я еще не раз вернусь в Прагу, потому что не влюбиться в нее просто невозможно.





Алина Рязанова

ЗДРАВСТВУЙ, ВОЛШЕБСТВО

Вдруг выпал снег в Калининграде! Все подумали: как? почему? Просто природа решила таким образом напомнить, что наступил декабрь — самая настоящая зима! А что главное в декабре? Ну, конечно, ожидание праздника! Ведь декабрь — это всегда ожидание веселья и волшебства



Ничего, наверное, не ждешь так, как Нового года, даже каникул (да простят меня мои одноклассники и друзья). Ничего не сравнится с праздничным настроением, которое царит в воздухе. И все способствует чудесному настроению.

Праздник начинается с новогодних атрибутов, и очень радостно, что мне выпала такая ответственная миссия — помогать украшать нашу школу к новому году. Всегда приятно своими руками делать то, что будет радовать глаз и приносить радость всем, кто приходит в школу. Наша школа теперь на каждой перемене и на каждом уроке своим внешним видом напоминает о скором приближении самого волшебного праздника в году. И не важно, веришь ты в Деда Мороза или нет, но твой подарок всегда-всегда будет ждать тебя под елкой, заботливо украшенной всей семьей. Как много семейного тепла и радости в самом процессе украшения елки. Как же много радости в коробках под елкой. Много теплых воспоминаний в каждой любимой и красивой елочной игрушке. Есть игрушки новые, которые купили специально в этом

году, есть игрушки, которые очень ценны как добрые воспоминания. И у каждого члена семьи есть своя самая любимая, самая значимая игрушка. В каждой семье есть свои особенные традиции по украшению главного зимнего дерева. Кому-то нужно ухитриться установить елку так, чтобы ее не уронили домашние питомцы, а в некоторых семьях так, чтобы малыш не уронил и не разбил стеклянные украшения. Кто-то любит, когда на елке очень много световых гирлянд, и чем их больше, тем наряднее и краше кажется елка. А бусы, золотые, жемчужные? Как же без красивых блестящих и разноцветных бус? И самый неизменный елочный наряд — это звезда. Но какой бы ни была елка, главное это то, что каждый член семьи найдет под елкой приготовленный именно для него подарок.

А как же много предвкушения праздника в самих подарках! Нужно приготовить подарки каждому близкому человеку, одноклассникам и друзьям. Надо ухитриться, чтобы подарок был полезным, нужным и неповторимым. Всегда объединяет класс сам вопрос выбора подарков, особенно для любимых учителей. Это редкая возможность порадовать их. Обязательно нужно сохранить все в тайне, так, чтобы подарок оказался неожиданным и приятным сюрпризом. А как же подарок для себя любимого? А в этом случае нужно верить в Деда Мороза и трепетно ждать, что под елкой окажется именно то, чего тебе хотелось так давно...

А как же снег? В нашем городе сам по себе хороший снег — это большой подарок для детей (может быть, даже и для взрослых) и всегда волшебство. Когда



ты маленький, тебя всегда покатают на санках, ты бежишь на любимую горку, чтобы погонять на санках по крутому ледяному склону с друзьями. Разве это не веселье? И снеговик! Это важно! Каждую зиму ты обязательно должен слепить снеговика, большого, белого, пузатого. И непременно нужно запастись морковкой. Без морковки снеговик будет ненастоящий. И важно утром проснуться и увидеть в окне, что твой снеговик еще цел, что он не растаял. Это значит, что сказка и волшебство продолжают... Кто же не любит повеселиться и побросать снежки после школы или на переменах во дворе школы или по дороге домой. И пусть замерзли лицо и пальцы до колик, пусть намочила одежда, пусть не всегда у тебя был меткий бросок, это все равно всегда весело. И мы не задумываемся в эти дни, что снег — это ненадолго, что он скоро растает. Маленькое веселье и радостные воспоминания останутся в нашей памяти надолго.