

Ужасы школьных предметов с. 6-8

гимназия № 32 | Калининград

ЛЕТУЧКА

№ 2 [21]
НОЯБРЬ

Дракула на проводе с. 13

Замки с привидениями с. 4-5

Halloween
school 32

Страшный день календаря

Виктория Голивец

Художник Екатерина Тимошевская



31 октября. Хотя это и не красный день календаря, но для многих уже не секрет, что в этот день отмечается один из самых таинственных и самых веселых праздников в мире — Halloween.

Небольшая сводка из истории: название этого праздника произошло от средневекового английского «Hallows' Eve», что в переводе означает «вечер всех святых». Сейчас же он называется просто Хэллоуин, или канун Дня всех святых. По поверьям ночью накануне церковного праздника на божий свет выходят, выползают и вылетают разные существа потустороннего мира. Именно поэтому пошел обычай переодеваться этой ночью

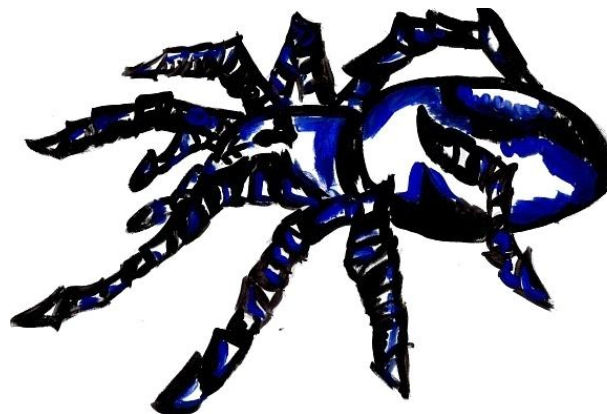
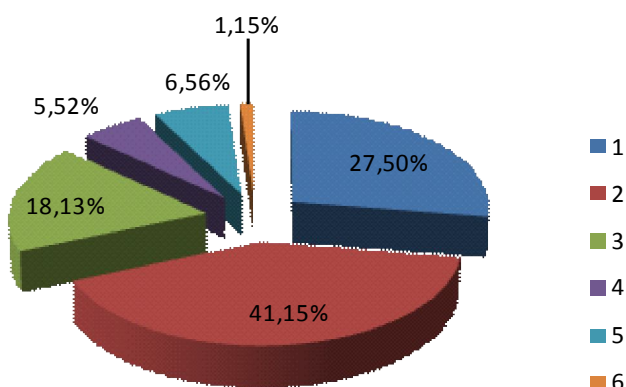
в различных мистических существ. С помощью маскарада мы сливаемся с настоящими вампирами, ведьмами и приведениями, и нас принимают за своих.

Множество фильмов и рассказов связано с этим вечером. И определенно в эту ночь творится что-то странное. Когда еще можно встретить на улицах столько «вампиров», «ведьм» и «оборотней»? Жаль только, что в нашей стране этот праздник не так популярен, как в англоязычных странах. Но все-таки каждый год находят любители мистики, веселья и конфет.

К этому празднику и «Летучка» решила стать немного таинственнее и окунуться в атмосферу Хэллоуина. В нашей газете вы можете прочитать историю этого праздника, страшилки, опрос среди гимназистов, рекомендации, какой фильм ужасов посмотреть и многое-многое другое!

Без комментариев

Ваше отношение к Хэллоуину?



1. Не являюсь поклонником сего празднества и отмечать его никак не буду, но против Хэллоуина лично я ничего не имею
2. Мне нравится этот праздник и все связанные с ним традиции
3. Для меня этот праздник — лишь очередная вечеринка с маскарадом
4. Это проявление дурного влияния Запада, своих много праздников, Хэллоуин нам не нужен
5. А какая разница, что отмечать?
6. Свой вариант

Детские страхи

Дарья Панченко

Художник Екатерина Тимошевская

Все мы когда-то были маленькими детьми, беззащитными, неопытными, и поэтому всего боялись. Мы боялись как каждой мелочи, так и серьезных вещей. Со временем, конечно, большинство наших выдуманных страхов на фоне реальной жизни улетучилось, но пара-тройка самых «опасных» осталась. Они живут где-то внутри, в нашей памяти, и при удобном случае просто рушатся на нас. А ведь вы наверняка задумывались над тем, что страхи начинают



Страх темноты

с в о ю
ж и з н ь
именно с
детства,
а самые

прочные страхи наслаиваются годами. Источник детского страха — это его окружение. Страх не берется ниоткуда. Его навязывают ребенку взрослые, говоря «Под твоей кроватью живет бабайка», или телевизор, транслирующий новости о катастрофах и смертях. Малыш невольно начинает бояться за свою жизнь и жизнь близких. Я предлагаю рассмотреть несколько вариантов страхов младшего возраста.



Под твоей кроватью живет бабайка

Страх первый

Самый распространенный даже среди взрослых — страх темноты. Порой он кажется даже банальным, но согласитесь, что малыш, только знакомясь с этим страхом, впадает в панику даже при выключении света в комнате. Сколько всего может таить темнота, и слишком много бед и чудищ сразу «набрасываются» на ребенка в его воображении.

Страх второй

Начинает свое развитие где-то когда ребенку около 3-х — 4-х лет. Страх потери мамы. Нет, ребенок еще не слишком задумывается над вопросами жизни и смерти, он просто боится проснуться утром и понять, что мамы нет рядом. Страх такого вида обычно возникает из-за ссор в семье.

Вода!!!!!!!!!!!!!!!



Страх третий

Стихийные страхи. Вот малыш немного подрос и знакомится на личном примере с такими вещами, как вода (имеется в виду море или океан) и огонь. Как вы думаете, что за чувство испытывает ребенок при знакомстве? Вот именно, страх. Казалось бы, такие простые вещи, а заставляют бояться не только детей, но и взрослых.

Страх четвертый

Со временем ребенок понимает, что мир не ограничивается его домом и учебным заведением. Мир становится огромным в глазах малыша. Отсюда и появляется «страх потеряться». Гуляя на улице, при походе с родителями в магазин ребенок боится отстать, потеряться. Он боится, что его оставят одного в этом огромном мире. Порой этот страх затягивается до подросткового возраста.

Бороться с детскими страхами почти бесполезно. Их слишком много, да и вообще по-настоящему помочь себе избавиться от страха может только его обладатель, а маленький ребенок сделать это не в состоянии.

Замки с привидениями

Виктория Голивец

Замок Манкастер



Сегодня замком владеет Патрик Гофф Пеннингтон. Пеннингтон владеет замком с начала 13 века. Не думаете ли вы, что это привидения, призраки, духи уделяют семье

особое внимание? Сам Патрик Пеннингтон отвечает на этот вопрос так: «Не знаю, что они думают, но нам приятно считать, что мы принадлежим к их касте». Также Патрик признается, что его рабочий неоднократно видел светловолосую женщину, которая ходит по красной дорожке в замке.

Семья была так озабочена паранормальными явлениями в Манкастере, что вызвала специалистов, чтобы они проверили дом на наличие аномалий. Ученые поставили датчики и камеры в замке. Когда наступила ночь, ученые зафиксировали резкое понижение температуры в замке. Минутой позже задрожала ваза, затем раздался шум, сопровождаемый тремя ударами. Ученые заметили движение за дверью.

Было зафиксировано так много необъяснимых явлений, что в итоге ученые вынесли вердикт: «Очень сложно прийти к иному заключению, кроме как: замок Манкастер наполнен сверхъестественной энергией». Это заключение лишь подтвердило аномальность замка Манкастер.

Замок Тауэр



Почти тысячу лет Лондонский Тауэр был местом, где вершилась история Англии. Как говорится, «кто владеет Тауэром, тот и властвует».

Лондонский Тауэр является самой большой и самой долговечной крепостью в Европе. На его строительство ушло 200 лет. Также он занимает огромную площадь, 15 акров земли. Здесь находится вместо одной башни целых 20. Самая известная и самая маленькая из них — «Кровавая башня». Вторая

Мировая Война, Лондон обстреливается немецкими самолетами, а Тауэр расположен вблизи реки Темзы и находится неподалеку от места обстрела. И вдруг среди этого хаоса у ворот Тауэра возникает жуткое видение.

Солдат нес дежурство, он совершенно не был готов к тому, что произошло. Из мглы вышли четыре человека. Они несли носилки. Когда они приблизились, солдат увидел, что под окровавленной простыней покоится тело. Затем процессия растворилась в воздухе. Но наиболее впечатляющие видения возникают в кровавой башне. Некоторые люди видели, как там гуляют два маленьких мальчика.

Замок Саделей



Его связывают с именем королевы Кэтрин Парр. Кэтрин была погребена в часовне недалеко от замка, а веком позже, во времена

гражданской войны, часовня была разграблена. Через некоторое время фермер, оравший землю, наткнулся на тайник. Открыв его, он увидел Кэтрин с великолепно сохранившейся кожей. Но через несколько секунд тело Кэтрин начало мгновенно усыхать прямо на глазах фермера. После этого фермер в страхе закрыл тайник. Была отстроена новая часовня, куда поместили королеву Кэтрин.

Однако душа Кэтрин Парр не нашла покоя. Маргарет Паркер, которая проработала последние 20 лет в замке, была свидетелем возвращения королевы. Она рассказывает об этом так: «Это была середина зимы, замок был закрыт, в замке находились только пять человек. Наверху была художница, которая рисовала портрет Кэтрин Парр». Зная, что в замке находится художница, Маргарет Паркер не удивилась, когда увидела фигуру у окна. А художница только выходила в этот момент из детской. Призрак Кэтрин Парр меланхолично никогда ни с кем не контактировал.

То есть, как только ее видели, она исчезала, а для тех, кто работает в замке, она стала другом. После смерти Кэтрин ее дочь странным образом исчезла со страниц истории. Никто не знает, что стало с несчастной маленькой сиротой. Четыре века спустя эти две неприкаянные души, наверное, соединились.



Замок Дантрун



Замок Дантрун расположен на западе Шотландии. Он возвышается над скалистой окрестностью острова Джурга. Под скалой, на которой стоит Дантрун, располагается залив. Дантрун является старейшим из нежилых замков Шотландии. Его месторасположение очень удобно для отражения нападений с воды. Сейчас это мирная постройка, а в прошлом — свидетель страшной борьбы кланов. Вообще, борьба кланов была невероятно жестокой и кровопролитной.

В общем, для страны было очень плохо, что она поделена на кланы. Сейчас здесь замок охраняет одинокий волынщик, который заплатил за это страшной смертью. Бывает слышен звук играющей волынки над водами залива. Звук волынки разнесится с недалекого прошлого, напоминая Дантруну о том, что здесь когда-то было. В замке наблюдаются различные паранормальные явления: куски пергамента пролетают по воздуху, скамья передвигается из угла в угол, и часы идут, а потом резко останавливаются. Кроме того под замком было обнаружено странное захоронение. Замок Дантрун принадлежит семье Манкельмов с 1732 года. Давно говорят, что дух волынщика Дантруна все еще в замке. Однажды ночью пес нынешнего хозяина повел себя странно, словно он услышал или увидел что-то.

Замок Гламис



Одним из самых красивых и самых населенных привидениями в Шотландии является замок Гламис. Когда-то он был домом королевы Матери и местом, где родилась ее дочь — принцесса Маргарет. Но история этого замка уносит его посетителей в прошлое еще более раннее. В то самое время, когда он исполнял роль дома для гостей во время проведения охот, до которых были падки другие знаменитые шотландские короли — Макбеты.

Здесь жила леди Джанетт Гламис, которую

король Джеймс V обвинил в колдовстве, и по его распоряжению бедную женщину в 1537 году сожгли на костре в Эдинбурге. Теперь же ее неуспокоенный призрак иногда блуждает по окрестностям замка. Его видят в местной часовне, над башней с часами и в некоторых других местах.

Однако самым невероятным местом в замке считают несуществующую комнату, в которую никто не может обнаружить вход, хотя ее окна хорошо видны снаружи. По преданию, в ней до сих пор граф Гламис играет в карты. Когда в стародавние времена его слуга застал графа в самом разгаре игры с настоящим чертом в объятай пламенем комнате, вход в нее заложили кирпичом, и до сих пор ее никто не нашел, но звуки людей, играющих в карты, слышны в замке и по сей день.

Эдинбургский замок



Эдинбург имеет мистическое прошлое, с древних времен и до сегодняшнего дня он славится как наиболее населенный привидениями и призраками город Великобритании. Местные жители всегда готовы поведать вам легенды о призраках и фантомах, которые проживают в столице. Рассказать страшную историю о похитителе трупов или рассказать, как попасть на самую популярную улицу среди местных привидений. Эдинбургский замок славится своими привидениями-музыкантами. Иногда можно услышать звуки барабанной дроби барабанщика без головы. Распространены слухи, что это происходит только тогда, когда замку грозит какая-то опасность. Впервые призрак мальчишки-барабанщика без головы появился, когда войска Оливера Кромвеля приближались к замку, а он хотел предупредить об этом событии. Бывшую резиденцию королей любит посещать призрак волынщика. При жизни волынщику доверили исследовать подземные тоннели между двумя замками — Холируд и Эдинбургским, после этого он исчез. Теперь его душа находится в заточении подземного лабиринта под мощными улицами Старого Города. Подземные подвалы столицы полны загадок, бедные искали там убежища, но для некоторых людей они стали не только домом, но и могилой.

(По материалам Интернета)

Страшилки на ночь о школьных предметах

Художник Анастасия Артюхова (выпускница)

Математика

Диагноз: Царица всех наук. Боже, Боже, кто же из всех наук выбрал и поставил на пьедестал почета именно ее?! Как правило, подвержены изучению математики представители сильного пола, но и некоторых представительниц пола слабого не миновала логарифмически-интегральная инфекция.

Чем грозит: Постоянными вызовами к доске. Скрежещущими словами сквозь зубы: «Это вам не бутерброд: сверху масло, снизу мед!» — в ответ на каждую неправильно взятую вами производную. Но самое главное: если вы не сильны в этом предмете, то о хорошем результате на ЕГЭ можете не мечтать.

Как победить: Учить с первого класса три раза в день до и после еды. Повторять постоянно: «Математика — царица всех наук, нет науки лучше математики и нет другого ее пророка, кроме учителя математики». К девятому классу поможет!



Русский язык

Диагноз: Словесность в последней стадии. Нужно уметь хорошо и грамотно писать. Сложность этого языка в отличие от других заключается в том, что в нем все больше и больше появляется новых правил по употреблению ударений, запятых и применению разных частей речи. А старые правила, тем не менее, еще никто не отменял.

Чем грозит: Снижением оценки по языку лишь по причине того, что ты пропустил запятую или не там поставил тире.

Как победить: Завести дома Интернет и добавить в букмарки сайты новой русской грамматики, дабы в нужный момент сослаться на достоверный источник и показать, что запятая употреблена абсолютно верно в связи с новыми правилами вашего родного языка. А еще при каждом промахе советуем себя успокаивать: «хорошо хоть не китайцем родился».

Физическая культура

Диагноз: Все физруки здоровы, как быки! Так что не надейтесь, что преподаватель этого предмета когда-нибудь заболеет, как это время от времени делают все остальные учителя. Будете прыгать через «козла», бегать кросс и делать ласточку, как отменная фигуристка! Никуда не денетесь! Дальнейшие последствия действий физруков можно диагностировать словами: «Он на вкус не так хорош, но зато сымает дрожь, будешь к завтраму здоровый, если только не помрешь!» ©

Чем грозит: Постоянными простудами от упражнений на свежем холодном воздухе, пропусками занятий три, а то и пять раз в месяц, лишь бы не растянуть все мышцы тела и встать хоть одно утро нормальным человеком.

Как победить: Записаться в секцию по любимому виду спорта, и тогда уж точно мышцы после урока болеть не будут. Они будут болеть всегда.

Иностранный язык

Диагноз: Сложный предмет, несмотря на то, что грамматика и правила гораздо проще, чем в родном языке. Уж больно тянет глагол поставить, где тебе заблагорассудится, как в великом и могучем. Трудно запоминать все правильные и неправильные формы слов.

Чем грозит: Постоянной путаницей глаголов, их временных форм, места их скопления в предложении. Полным аутом по употреблению окончаний, артиклей, предлогов и, как следствие, списыванием всех контрольных у единственного толмача в классе, Васи-ботана.

Как победить: См. пункт про Васю-ботана. Иного не дано!

*ТОЛМАЧ, а, м. 1. Переводчик (старин., спец). В древней Руси — должностной, официальный переводчик, посредничавший в беседе между русским человеком и иностранцем (истор).

История

Диагноз: Монстр — побратим математики. Те же сложные цифры, но только вдобавок приходится запоминать уйму исторических личностей с языколомающими именами, вроде Кофи Аннана, Ким Ир Сена, Мао Цзедун или, прости Господи, великого шута Анны Иоанновны Пьетро-Миро (фамилию не пишу — цензура не пропустит). Пытаясь их всех запомнить, проклянешь все на свете и обязательно задашься вопросом: «Ну почему человечество так долго просуществовало на Земле?!»

Чем грозит: Выпадением из головы нужных цифр в самый неподходящий момент ответа у доски; полной или частичной амнезией на даты рождения своих друзей и родственников, потому что основные моменты истории надо же куда-то в голову складывать! В общем, если нужна отличная оценка по истории, приготовься к преждевременному слабоумию.

Как победить: Купить в аптеке капсулы для улучшения памяти, а в ответ на недоумение аптекаря вместо рецепта предъявить правдивое сообщение: «Историю учу».

География

Диагноз: Страшный предмет, где небольшое, по сравнению с историческими датами, количество стран на земном шаре с лихвой компенсируется огромным числом рек, океанов, городов, а также необходимостью знать все цифры прироста населения, сколько где кубометров воды, и что какая страна производит, и куда это все потом девается. Мама!..

Чем грозит: Да, в общем-то, тем же самым, чем и история, только в следующий раз, заглянув в аптеку, придется старому доброму знакомому фармацевту сообщить: «Учу географию».

Как победить: Любимый постер Билли и Тома Каулитца придется-таки сменить на несколько географических карт: физическую, экономическую и политическую, и любоваться на них, т. е. карты, каждый день.



Химия

Диагноз: Фильм ужасов. Особенно на лабах, при проливании непонятных бесцветных веществ куда-нибудь на себя. Зубрежка всех органических и неорганических формул, а также необходимость знания таблиц и того, что с чем сможет прореагировать.

Чем грозит: Заиканием при входе в кабинет химии и при ответе у доски. Тремором рук, страхом перед неизвестной реакцией.

Как победить: Научиться спихивать свои задания более ушлым одноклассникам, которые не боятся едких запахов и химических формул. Благо обычно на лабах всегда разбиваются на группы по два-три человека. Так что есть смысл в крепкой дружбе с Васей-ботаном.

Информатика

Диагноз: Предмет, с которым можно договориться. Минимальных знаний по математике здесь достаточно. Знай себе в кнопки тыкай. Нас уже не испугаешь лицензионным и нелегальным софтом. Сами напишем вирус и пустим его по сети! Уфффф, слава Богу, есть хоть один предмет, которого не мы боимся, а он нас.

Чем грозит: Это мы ему грозим — постоянным поиском креков в сети, написанием вирусов. Более того, мы согласны за отдельную плату рассказать, как можно бродить по запрещенным сайтам так, чтобы админ не догадался и учитель не усек.

Как победить: Она уже пала перед нашим интеллектом на колени...

Биология

Диагноз: Сам этот предмет — один сплошной нескончаемый диагноз, начиная с подразделов про царства растений и болотных мхов и заканчивая репликацией ДНК (низкий земной поклон ученым: додумались хотя бы аббревиатуру дезоксирибонуклеиновой кислоты предложить).

Чем грозит: Зависит от личности учителя. Если учитель не гад из семейства пресмыкающихся и понимает, что не все хотят быть Мичуриными, Павловыми да Менделеевыми, то натянет троечку-четверочку в четверти. Ну, а если все-таки наставник ваш хуже коммодского варана, то готовьтесь зубрить все органы у плоских червей...

Как победить: Оценить преподавателя по шкале нервной возбудимости и со скоростью, пропорциональной ей, учить все параграфы родного учебника.

**Физика**

Диагноз: Вообще никому не понятный и страшный предмет. Он ужасен даже для самого преподавателя, просто тот виду не показывает. Все законы электромеханики и оптики — это всего лишь защитная маска, подобно той, которую использовал Волшебник Изумрудного города, чтобы отпугивать чужаков.

Чем грозит: Смиритесь, если вы не входите в те счастливые 0,01% населения земного шара, которым легко даются все противоречащие друг другу теории. Смиритесь с тем, что в классном журнале ваши оценки будут варьироваться от 1 до 3. Просто смиритесь... и продолжайте дружить с Васей-ботаном!

Как победить: Придется зазубривать правила, формулы и прочие ужасы предмета, не вникая в смысл, — его все равно не уловить. Ну и, конечно же, навестите вашего знакомого аптекаря, и когда тот сочувственно протянет капли, объясните, набрав последнего воздуха в легкие: «Теперь физика»... Давайте бояться вместе?..

Как сделать голову из тыквы

Суеверным людям страшновато выходить в такую ночь на улицу. Для этого и готовится специальный фонарик. Обычно его делают из тыквы, но можно сделать и из репы или большой дыни.

Возьмите большую тыкву и большим острым ножом срежьте крышку. Десертной ложкой вычистите семечки и волокна, затем крепкой ложкой (как для мороженого) выскребите немного мякоти.

Нарисуйте на тыкве черты лица, которые потом будете вырезать. Маленьким ножом вырежьте на тыкве глаза, нос и рот. Внутри поставьте маленькую свечку и накройте сверху отрезанной крышкой. А еще разыграйте друзей прикольными смс на Хэллоуин.

Загляни под кровать, я тебя там испугаю!

Наточи ножи и топоры, вечером на ужин будем есть тыкву.

Хочешь поседеть? Спроси меня, как.



Праздник нечисти безбашенной
Отмечаю я по осени.
Утром встану не накрашена,
Не умыта, не причесана...
И с мечтой о новом опусе
В люди выйду, как обычно, я.
Не поеду на автобусе.
Помело — оно привычнее!

Рекомендации любителям ужасиков

Лев Черемискин



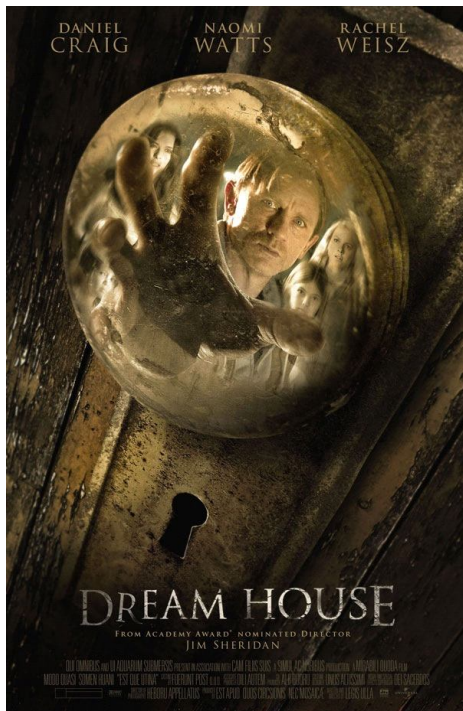
Паранормальное явление

Действие фильма разворачивается в 1988 году. В доме, где живет семья с двумя детьми, начинают происходить странные вещи. Случилось это после того, как девочки Кэти и Кристи решили вызвать дух Кровавой Мэри и заснять все происходящее на видеокамеру. Никто не мог представить себе последствий детской шалости.

Нечто



После того как норвежская команда ученых обнаруживает в Антарктике инопланетный корабль, к группе исследователей присоединяется аспирантка из США. Освободив организм, заключенный в корабле, ученые обрекают себя на страшные последствия. Героиня актрисы Мэри Элизабет Уинстэд вынуждена объединиться с пилотом вертолета, чтобы выжить и одолеть инопланетное чудовище.



Дом Грез



Состоятельный издатель со своей женой и двумя дочерьми переезжают в тихий провинциальный городок, который на поверку оказывается не таким уж и тихим. При участии любопытной соседки семейство узнает, что их

дом стал местом жестокого убийства, а преступник до сих пор разгуливает на свободе.

Заражение



По Земле распространяется смертельный вирус, который убивает человека за несколько дней. Международная организация врачей пытается найти лекарство, чтобы остановить эпидемию и прекратить охватившую людей панику. В это же время простые люди пытаются выжить в гибнущем обществе.



Генеральная репетиция
Хэллоуина



Как это было в прошлые годы



В предвкушении Хэллоуина

Олеся Бушова



Ура! Вот и Хэллоуин! Праздник, когда неудачный макияж очень кстати! К сожалению, этот праздник темных сил активнее празднуют в англоязычных странах, в России он не очень прижился. Если кто и отмечает его в нашей стране, так это молодежь. Мне стало интересно, кто, где и как из наших гимназистов собирается отметить Хэллоуин в этом году. Те, кто еще не определился с планами на этот день, могут позаимствовать идеи у тех, кто великодушно поделился ими со мной.

Алина Качкан, ученица 9 «Л», хочет испечь тыквенный пирог и угостить им свою лучшую подругу Лидию Кондратенко.

Никита Штукатуров собирается надеть тыкву на голову и пробежать кросс по городу, пугая ошеломленных калининградцев, так что, если вы увидите человека-тыкву, не пугайтесь, это наш гимназист.

Вероника Устинович будет праздновать свой День Рождения... Вот такие совпадения бывают! Кстати, поздравляю, Никуль.

Артем Щедрин в поисках приключений в эту сказочную ночь пойдет гулять с друзьями по ночному Калининграду. Приключений, я думаю, в эту ночь будет очень много, на то и праздник Хэллоуин!

Марина Соловей говорит: «Позову подруг к себе в гости с ночевкой. Купим много вкусенького, посмотрим ужастик, порассказываем друг другу страшные истории, пойдем гулять, сделаем рожицу из тыквы». Отличная идея, Мариш, жди гостей!

Алена Шитова и ее одноклассники местом прогулки в эту ночь выбрали Нижнее озеро. По-моему, замечательная идея!



София Темченко

А наша **Настасья Коновалова** решила отпраздновать Хэллоуин по-домашнему: «Мы с мамой испечем тыквенный пирог и кексики в виде клыкастых рож. Потом будем гулять с друзьями, делиться шутками о Хэллоуине, обсуждать, как его отмечают на Западе». Похвально!

Потом будем гулять с друзьями, делиться шутками о Хэллоуине, обсуждать, как его отмечают на Западе». Похвально!

Виктория Чебоненко решила устроить вечеринку по поводу этого праздника и пригласить меня, кстати, пользуясь случаем, хочу сказать спасибо за приглашение, подруга.

Ну что, дорогие друзья, вы получили массу хороших идей по празднованию самого жуткого и интересного праздника! В сказках добро всегда побеждает зло, поэтому празднуйте весело и до упаду! Ну что, начнем?.. конфеты или жизнь!!!

Дракула на проводе

Анна Вакульская



Граф Дракула

На этот праздник все одеваются в костюмы, а также вырезают из тыквы «лицо» в виде головы под названием «Светильник Джека».

«Светильник Джека» возник из ирландской легенды о человеке по имени Джек. Он дважды обманывал дьявола и после этого не попал ни в рай, ни в ад. В рай он не попал из-за своей непорочной жизни, а в ад Дьявол еще по жизни поклялся не забирать его душу. И поэтому он обречен был скитаться по миру с тыквенной головой и угольком внутри.

Традиционные цвета Хэллоуина — это ярко-оранжевый и черный.

А вот в России олицетворением праздника является Граф Дракула.

Граф Дракула — это румынский господарь Влад III. Родился в Румынии. Там же находится и его замок. Он расположен на горах Зибенбюрген на отвесной скале. Общее количество комнат в этом замке — 56. Каменные лестницы и узкие переходы замка ведут в тесные помещения. Главный дымоход при сильном ветре душераздирающе воеет. Огромная кровать с пологом, на которой, по легенде, хозяин замка высасывал кровь из своих жертв. Ведущая к замку дорога и сейчас носит название «Дорога заостренных колов».

Дракулой его прозвали за жестокость и кровожадность как по отношению к врагам, так и к союзникам. Особенно преуспел он в сажании на кол. Например, однажды он напал на свой же город, а затем под пытками умертвил 10 тысяч человек.

Или еще такое. Когда посланники турецкого двора осмелились не сняты перед Владом III головные уборы, он приказал приколотить тюрбаны к их головам.

26 из 46 лет его жизни он провел в тюрьмах. В венгерской тюрьме Граф Дракула оставался

верен своим пристрастиям: ловил или покупал мышей и птиц, которых пытал, сажал на кол и обезглавливал.

Одна женщина была проколота лишь за то, что неправильно пошила рубашку своему мужу.

У Дракулы было очень большое богатство. Он нанял людей, чтобы они закопали его на дне озера, а потом убил их, чтобы они никому не рассказали, где спрятано сокровище. Но и по сей день никто не нашел его богатство. Сокровище существует, но до сих пор считается загадкой. Множество историков изучало его жизнь. И, чтобы удовлетворить любопытство общественности, историкам разрешили открыть гроб Влада III. Однако он оказался пуст.

Также существует несколько версий его смерти. Но самая популярная версия, что он умер неподалеку от Бухареста и превратился в Озеро Веды. Животные не пьют воду из этого озера. Возле него всегда туманно. И люди утверждают, что там происходят странные вещи.



Готовимся к Хэллоуину



Замок Дракулы





Виктория Вдовушкина

В этом учебном году я продолжаю вести наш «летучий» почтовый ящик. Также, как и в прошлом году, каждый месяц будет проходить акция **«Не могу молчать!»**. Вы все прекрасно о ней знаете. Но стоит ли ждать специального листика, чтобы написать нам? Нет, конечно, вы в любое время можете написать послание и бросить в почтовый ящик «Летучки» на втором этаже. Пишите нам, задавайте вопросы, просите о помощи, передавайте приветы и поздравления. Если есть какие-то предложения или что-то вам не нравится, напишите об этом. И одно предупреждение — оскорбления и нецензурная брань запрещены! Мы с нетерпением будем ждать ваших писем. Итак, начнем.

Хочу передать привет своим любимым учителям Кудравец Елене Александровне (желаю ей здоровья, счастья и хороших учеников) и Просоловой Юлии Александровне (желаю ей интересных творческих работ и успехов, и чтобы у нее горло не болело).

Комментарии: Ведь каждому учителю приятно, когда его ценят, уважают и любят ученики. А Л.Н. Толстой сказал однажды: «Хорошему учителю достаточно иметь только два качества — большие знания и большое сердце». А учителя нас любят так же, как и мы их. Присоединяемся к пожеланиям.

Марию волнует, куда она дела свои сережки. 8В, а в частности Ника, Валя, передают приветы Марии Губановой, Вике Вдовушкиной, Екатерине Мошенко, Владе Романовой, Семиной Дарте, Соловей Марине, Сабине Шайфутдиновой, Чернаковой Вике, Беловой Саше, Бородиной Полине, Овчинниковой Жене, Каролине Майбах и всем-всем девочкам из 8 В класса. Мы вас всех очень любим! От Ники, Вали и Даши.

Комментарии: Уверена, что каждый, кто увидел свое имя и фамилию, улыбнулся. Приятно, когда о тебе не забывают. А Мария пусть ищет свои сережки.

Все-все! Кто знает Катю Таланову, позвоните ей и скажите, чтобы она вернулась в нашу школу! Без нее очень скучно! А вся проблема в том, что она боится вернуться в свой класс, она боится, что могут о ней могут подумать! Так что звоните и уговаривайте!

Комментарии: Весь 9 Л класс очень ждет, что

вернется Катя обратно в школу. Все очень скучают, и сама Катя тоже. И никто ничего не подумает, даже, наоборот, обрадуются, что вернулась и продолжишь учиться с ними. Бояться нечего.

Я думаю, что тут придумывать нечего, чтобы написать этот листик. Ну, не в том суть, главное что «Летучка» — самая лучшая газета, у нее замечательный главный редактор. Виктория Голивец — ты прелесть, у тебя красивые глаза. И газета у тебя и твоей мамы хорошо получается. Удачи вам. Но... Есть минусы: маленький тираж. На первой же перемене уже все везде куплено и остатков нет. А так претензий нет. Спасибо, успехов вам.

Я хочу сказать спасибо моей любимой учительнице Татьяне Александровне Азаровой, она учитель начальных классов. Спасибо Вам большое за то, что научили нас всему тому, что мы сейчас знаем.

Я не понимаю, почему такие очереди в столовой? Дежурные не справляются с беспорядком в столовой и раздевалках. Люди, будьте культурны, дежурным тоже тяжело с вами, а сейчас вообще и младшие классы дежурят, им во много раз тяжелее, чем старшеклассникам. В общем, нужно раздевалки поменять, сделать школьное радио, флэшмобы проводить почаще, и когда уже баскетбол будет?

А вот у меня все замечательно. 10А, 10Б, 11Б, 11А — самые лучшие. Всем передаю привет, особенно Валерии Васильевой и Кире Александровне (классному руководителю). Еще 9А, 9Б, 9В, 9Л — очень дружные ребята. Особые приветы Бочковой Валерии, Овчинниковой Ольге, Полянских Артему и Лагодичу Андрею. Еще из 8Г привет Саше Беловой, Саш, изменись.

Передайте приветы Ярославу Сивоволу, Владу Орлову, Артему Грибанову, Артему Васильеву, Андрею Кондратьеву, Шабанову Михаилу, Сергею Быдтаеву, Максиму Бернгардту, Артему Дворниченко, Артему Полянских, Виталику Мельничуку, Данилу Федосову и Никите Цветкову. От тайных поклонниц!

Хочу передать привет Кате Мошенко и Вике Вдовушкиной, а также передать привет Ольге Анатольевне и Элеоноре Анатольевне. Бородина Полина (8Г класс)

Талантливый человек талантлив во всем*Анастасия Коновалова**Сабина Шайфутдинова*

Талантливый человек талантлив во всем. Вы, наверное, не раз слышали эту фразу, а теперь вам предстоит убедиться в том, что она правдива.

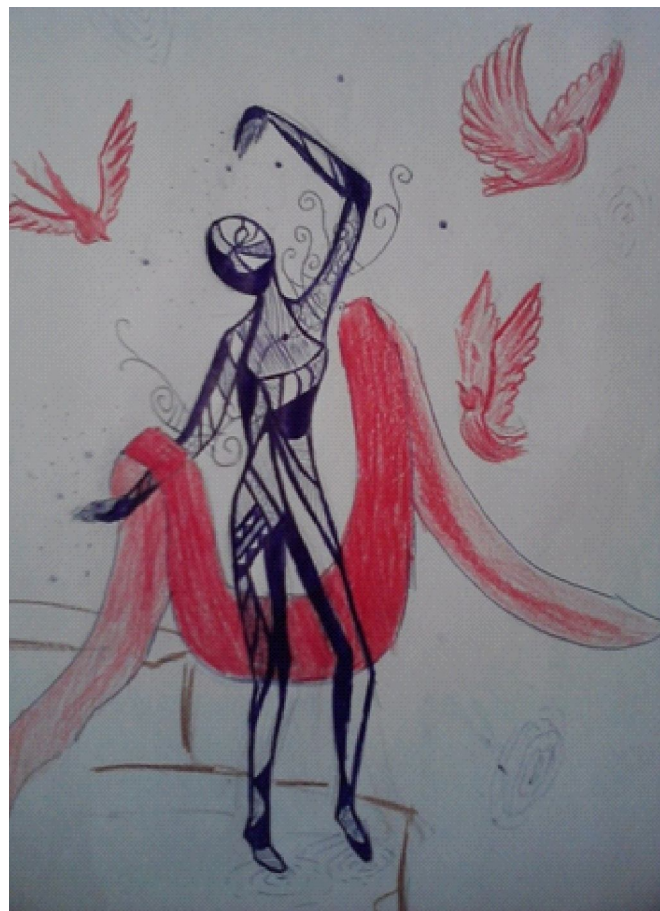
В 8 «Б» классе есть такая девушка, которая все время рисует и сочиняет что-то, когда у нее появляется вдохновение. Это **Анастасия Коновалова**. Вот мы и решили рассказать вам о ней, что зря таланту пропадать, хотя так, конечно, сказать нельзя. Талант, мне кажется, если его развивать, всегда найдет дорогу к сердцам людей.

В художественную школу Настя ходит только 2 года, но ее работы были уже на выставке в Музее Мирового Океана, и она получила за них грамоты и медали. Какая она умничка!

Обычно она рисует, когда у нее печаль, грусть, кто-то ее обидел или еще что-то. В общем, чтобы плохое настроение ушло через эмоции на картины.

Учится она в художественной школе на ул. Горького.

Вот некоторые ее работы, правда, всем нам хотелось бы увидеть работы, которые были на выставке, но их у нее самой еще нет. Так что



смотрим и восторгаемся этими и не забываем, что каждый человек понимает искусство по-своему.



Также Настя пишет стихи. Они необычны. Но эта необычность и привлекает. В них вы не найдете банальных рифм и бессмысленных фраз. Все чувства и эмоции выливаются в строки, которые, если заглянуть глубже, унесут вас в неведомый и загадочный мир поэзии, любви, чувств.

В мое окошко Орион
Бросал свой яркий свет,
И мне приснился чудный сон –
Один простой куплет
В том сне — среди небесных тел
Две скрипки и рояль,
И голос плавно песню пел,
А звук стремился вдаль.
Смычок по струнам пробежал,
И закричал рояль;
Звук скрипок жалобно пищал,
Рояль читал мораль.
А голос пел, и звуки все
Слились в единый ряд.
Скользили ручейком в траве,
Стекались в водопад.
Симфоний дух летал кругом,
Хотелось танцевать.
Искусство создано трудом,
Труд надо уважать.
Певец устал, закончен сон,
А воздух все звенит.
В окошко светит Орион
И музыкой горит.

Мы желаем Насте творческих успехов. И чтобы в будущем мы могли в картинной галерее увидеть ее работы, работы профессионального художника, а на прилавках магазинов — книги ее стихотворений.

Штурмуем портфели

*Екатерина Никкель
Фото Виктории Голивец*

Здравствуйте, дорогие читатели. В этом номере мы решили проверить, что же все-таки носят наши гимназисты в своих рюкзаках. Но не просто проверить, а проследить по классам, начиная с первого, когда детишки носят в своих ранцах учебники, тетради да плюс еще игрушки (они все-таки дети), затем проверить сумки у пятиклассек, у которых уже все строго: учебники тетрадки. И, конечно же, в нашем списке были выпускники, которые, как мы предполагали, носят только дневник и ручку. Кроме того, что сумки проверялись у определенного класса, мы проверили не только у одного, например, мальчика из одиннадцатого, девочки из пятого и мальчика из первого, нет-нет, мы проверили и у мальчиков, и у девочек. Как нам думается, девочки более ответственные и носят все, что нужно. А мальчишки могут что-то да и забыть, подумав, что соседка по парте поделится. Итак, давайте сверим, правы мы были или все-таки ошибались.



Алина Игнатова и содержимое ее рюкзака

Первыми в очереди наши милые первоклашки. Как только мы спустились в начальную школу, нам сразу на глаза попала маленькая девочка с большими бантиками на голове. Ее розовенький

рюкзачок мы и захотели посмотреть. Мы были уверены, что у нее явно найдется пара плюшевых медвежат в сумке, а нет, там были тетради, учебники, блокнотик, пенал, сок, все, кроме игрушек. Смотри, какие взрослые у нас девочки пошли, а на мой вопрос, почему у нее нет ни одной игрушки в сумке она, с присущей ей искренней улыбкой, ответила: «Я же учиться пришла, а не в игрушечки играть». Вот такой взрослый ответ дала мне маленькая девочка. Затем мы спустились, чтобы найти девочку из пятого класса, которая согласится приоткрыть замочек своего рюкзака. Очень долго мы искали пятый класс. Куда-то все спрятались, только шестые и седьмые классы на переменах бегают, а вот пятые пропали. Поднявшись на второй этаж, мы решили посмотреть расписание и найти 5 класс. Мы быстренько забежали в библиотеку и сразу же объявили, что нам нужен доброволец-девочка, согласная открыть свою сумочку. Согласилась одна смелая девочка Катя, мы и не надеялись найти у Кати что-то кроме учебников и тетрадок, но у нее было что-то, и этим чем-то оказался носовой платочек. А все остальное — то, что требуется для учебы ребенку. Я и ей задала вопрос, только уже не про плюшевых медвежат, а про то, почему у нее нет в сумке ни печенки, ни чего-нибудь еще нешкольного. Катерина ответила, что она покусать и в столовой может, а лишний груз носить ей тяжело, она же девочка. После таких разочарований (ведь мы предположили неправильно: ни игрушек, ни булочек маленькие-взрослые девочки не носят) мы и не надеялись увидеть в сумке старшеклассницы, будущей выпускницы Маши, все то, что мы хотели видеть в начальных



Одиннадцатиклассницы любят математику и спорт

классах. Как только Маша открыла сумку, мы увидели только учебники и тетради, необходимые для учебы, но, как оказалось, это было лишь прикрытие. У Маши в сумке оказались

и печенки, и сок, и плеер, и даже форма для физкультуры, Боже, когда она все достала, вся лавочка была в ее вещах. Как же Бедная Машуня носит такое количество вещей, это же очень



Пятиклассники любят иностранный язык

тяжело. Но Маша все носит на своих хрупких плечиках, ведь ни на кого другого надежды нет. Кто еще может принести печенки. Итак, что мы видим: девочки у нас очень ответственные.

Что там насчет мальчишек? Вот у них мы нашли все, что искали!

Зашли мы в кабинет 1 В класса, и увидели там мальчика Славика, и решили, что именно его сумку мы и будем осматривать. И вот у него-то мы нашли все, что нужно: и игрушки, и всякие

Славик из 1 В пришел учиться



блокнотики, в которых, как он сказал, рисует, а также какого-то солдатика, с которым он играет на переменах. Но, несмотря на то, что у него так много всякой всячины, он носит с собой все учебники и все тетрадки. Молодец, Вячеслав!

После того, как мы увидели содержимое сумки ученика 1 класса, мы подумали, какая же удача! Хотя в чем-то мы не ошиблись. Но вот дело дошло и до 5 класса. Нашли мы мальчика Ваню и попросили выложить все из сумки. Он с большим удовольствием это сделал. Поначалу он выложил только тетради и учебники, а потом на наш вопрос «и это все?» он открыл свой рюкзак повторно и достал оттуда робота. Как мы тогда были приятно удивлены. Я подошла задать ему несколько вопросов. Он немного застеснялся, а я задала ему вопрос: почему же ты такой уже большой, а все носишь с собой игрушечки? На что он смущенно ответил: «Да я забыл дома выложить, братик игрался». Конечно, Ванюш, мы тебе верим, и нет ничего страшного в том, что ты носишь с собой игрушку, так сказать, как свой талисман.

И в конце нашего осмотра в коридоре мы наткнулись на одиннадцатиклассника Диму, у которого, мы подумали, точно будет только дневник да ручка. Раз нас 1 и 5 класс так обрадовали, может, и здесь нам повезет, как говорится, Бог троицу любит. Но Дима разбил наши надежды и мечты в пух и прах и достал из своей сумки большую толстую пачку тетрадей и учебников! Вот какой молодец, знает, что экзамены впереди, нужно готовиться.

Итак, можно обобщить содержимое сумок мальчиков. Мальчики у нас не менее ответственные, хотя их сумки хранят свои тайны в виде неприметных роботов, которые 1 и 5 классы достают под «покровом переменок».

Делая общий анализ портфелей наших гимназистов, можно сказать, что ребята у нас все очень ответственные и носят все нужные для урока материалы, а некоторые еще и умудряются

принести свои личные вещи, чтобы было чем заняться на переменах. Хотя, может, не у тех учеников мы смотрели сумки, но это мы можем легко выяснить, пройдясь по сумкам повторно, так что не расслабляйтесь!



И в гневе Вы прекрасны...

Лидия Девицына



Наши учителя уже привыкли к тому, что раз в месяц журналисты газеты пристают к ним с разными вопросами, а потом все эти вопросы появляются на страницах «Летучки». Сегодня под наш микроскоп попала **Ирина Михайловна Выдрина**. Мы постарались расспросить

ее обо всем и представляем вашему вниманию то, что у нас получилось.

1. Скажите, вы родились в Калининграде?

— Я приехала из Казахстана, из города Усть-Каменогорска.

2. Сейчас вы учитель русского языка и литературы. А когда учились в школе, какой был ваш любимый предмет?

— Мне нравились гуманитарные науки, в том числе языки: немецкий (привет от 9 Л классному руководителю), например. И еще я очень любила историю. Даже когда читала книги, я всегда сверялась с историческими событиями: в каком году это было, что в то время происходило и т. д. Я вообще любила читать документальную, историческую литературу.

3. А что касается лучших преподавателей...

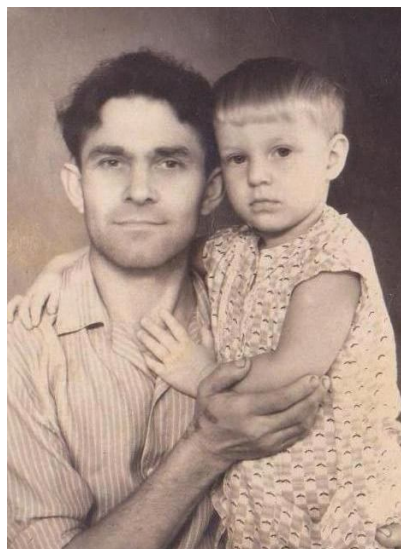
— ...то лучшим преподавателем был Николай

Георгиевич Цой

— учитель математики (нет, не Виктор Цой).

4. Сколько лет вы уже преподаете в школе?

— Всего — двадцать лет, десять из которых я преподавала в Казахстане и десять в Калининграде. Но только 4 года преподаю в



нашей гимназии (еще один привет от 9 Л).

5. Очень часто ученики, не в злобных целях, а нечаянно, в словах путают буквы и придают ему новое значение или звучание, порой очень необычное и даже смешное. Некоторые заикаются (Гризельда — Ггризельда), некоторые внезапно переходят на другой язык (школа — шкёла), в общем, примеры можно приводить до бесконечности. А были ли в ваших сочинениях какие-либо вывернутые слова?

— Да, было дело. Однажды я дала детям задание: написать предложение со словом заядлый. И один из героев-лингвистов составил «афоризм». В том случае слово было употреблено по отношению к какому-то политику, который по словам автора был «заядлый пливунец»! (Звучит, как рыба).

6. Были ли во время вашего преподавания особые, возможно, смешные случаи с учениками?

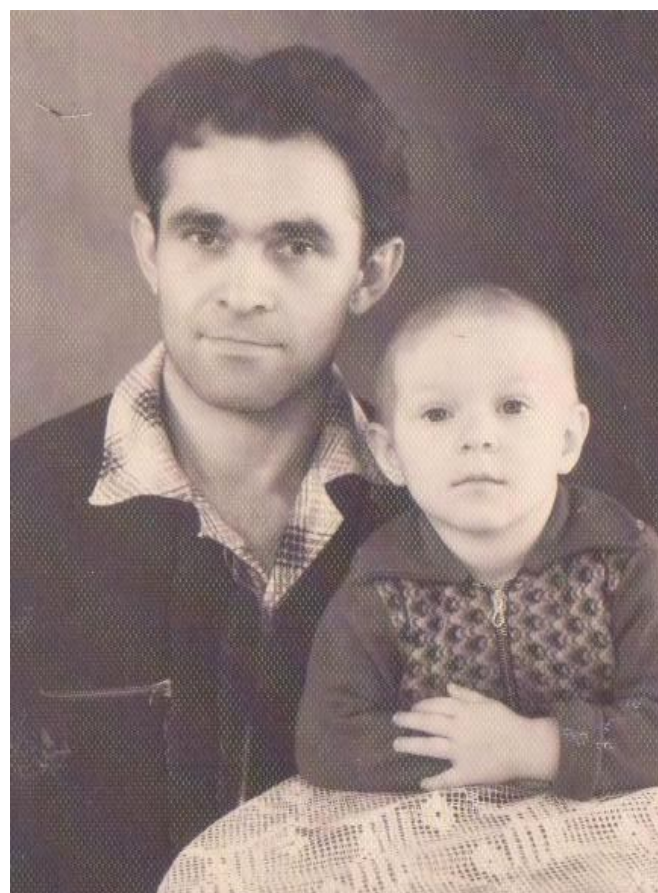
— Конечно, были! Ну, вот один... Сейчас я расскажу, как можно успокоить злого учителя. С моим прошлым классом я разучивала к какому-то празднику русский народный танец. И мальчишки (это все они!) никак не могли выучить его, а все время смеялись. Это пробудило во мне гнев, я стала кричать... и тогда один из мальчиков сказал: «Ирина Михайловна, в гневе вы прекрасны!»

Запомнилось надолго!

7. Наш номер связан с празднованием Хэллоуина. Вы можете что-то сказать напоследок, связанное с этим праздником?

— Знаете, когда-то я купила себе очень приятные духи, которые назывались «Хэллоуин». Но запах... торжественный, то есть они были не на каждый день, хотя мне очень нравились. Я бы хотела, чтоб у каждого человека были в нужный день нужные «духи». (Ударение ставьте, как хотите).

Теперь мой черед говорить напоследок. Вы не против небольшого добавления? Когда-то я вам писала, что мы — пилоты газетных самолетиков — учим вас летать. Хэллоуин — праздник, созданный как раз для полетов. Причем не только на метлах. Если вы всю жизнь мечтали стать маленькой феей или Фредди Крюгером — пожалуйста, все в ваших руках, стоит только захотеть. Празднуйте, дорогие, пусть мир перевернется и пойдет по Вселенной вниз головой, тогда, наверное, все станет на свои места. До встречи!





HELL WEEEN

Был обычный день. Пограничник Коля вышел на службу. Он осматривал берег и наклонился к воде, чтобы лицо свое умыться, и вдруг... вместо своего отражения он увидел отражение своего напарника Димы, которого убили пять лет назад и утопили в этой реке, и еще он увидел не просто отражение напарника, а избитое, изрезанное лицо Димки. Колька отскочил от речки и в ужасе убежал, но спустя полчаса он вернулся, чтобы все узнать, и это было роковой ошибкой. Вернувшись, он снова посмотрел в гладь реки и опять увидел отражение напарника, но теперь Дима пробовал заговорить с Колей, он как будто делал послание. Коля посмотрел, посмотрел на это и решил уйти, но когда он повернулся спиной к отражению, из воды выскочила рука Димы и схватила Кольку за ГОРЛО! Он пытался его задушить и утащить с собой, потасовка на берегу продолжалась около минуты. Но в один миг рука Димы стала сильнее и он, заломив руки Коле, утащил его в реку!

После случая пропажи двух пограничников в этой реке никто не купается, и вообще здесь редко кто появляется, а если появляется и решается подойти к реке, то уже не возвращается! Бу!

Регистрационный номер в реестре
школьной прессы России (RSPR)
39-01187-Г-02

Редакция: 236040

г.Калининград,
ул.Подп.Иванникова, 6,
МАОУ гимназия №32

Тираж 200 экземпляров

Главный редактор: Виктория Голивец
Корреспонденты: Виктория Вдовушкина, Лидия Девыцина,
Лев Черемискин, Олеся Бушова, Виктория Чебоненко,
Дарья Панченко, Екатерина Никкель, Анна Вакульская,
Сабина Шайфутдинова

Художник Екатерина Тимошевская

Фотографы: Виктория Голивец, Анна Падалко, Михаил
Шабанов

