

Галопом по Европам: Испания

Гимназия № 32 г. Калининграда

ЛЕТУЧКА

№ 4(23)
февраль 2012

Необычный
обычный день с. 7

Иллюзия
невинности с. 9





Что день грядущий нам готовит

Кажется, в скором времени зима совсем нас покинет. Температура плюсовая, солнышко светит, птички поют. Зима — самое праздничное время года. Вот и недавно прошел такой теплый и нежный праздник - День Святого Валентина. Поздравляем всех влюбленных! А вчера был еще один важный праздник - 23 февраля. Каждый мужчина в этот день заслуживает особого внимания. Дедушки и прадедушки, служившие на войне, папы, служившие в армии, любимые парни и просто друзья, которые всегда защитят нас от всех бед. Поздравляем!

А сегодня в выпуске вы сможете узнать, как прошел день гимназиста, порадоваться успехам наших баскетболистов, вспомнить о прошедшем дне Святого Валентина и даже посетить Испанию. Вы продолжите чтение рассказа Даши Панченко о неожиданной находке девочки Оли. Благодаря Олесе Бушовой узнаете, что даже самый обычный день может стать необычным.

Также сообщаем, что следующий номер выйдет уже в марте. А в конце марта наша команда будет участвовать во Всероссийском конкурсе школьных изданий «Больше изданий хороших и разных». Эта поездка стала возможной, благодаря Управляющему Совету школы, который поддержал нас материально. Огромную благодарность выражаем кандидату в депутаты Аркадию Тимофеевичу Коровикову, откликнувшемуся на нашу просьбу помочь и выделившему деньги на оплату проживания редколлегии в гостинице. Обещаем обязательно рассказать о том, что происходило в Москве. Пожелайте нам удачи, а мы, в свою очередь, желаем вам приятного прочтения «Летучки».

Поздравления

Вчера мы отмечали очень хороший праздник. 23 февраля — праздник для настоящих мужчин. Тех, которые прошли настоящую войну, и тех, кто стоит на страже Родины. Тех, кто отслужил в рядах армии и тех, кто только готов их пополнить. Этот праздник — это память о тех, кто отдал свою жизнь за свободу Родины, за нашу с вами свободу и независимость. Но 23 февраля — это праздник не только для людей в погонах, но и для наших защитников в каждодневной жизни, тех, на кого мы опираемся в трудную минуту, кто нас защищает от жизненных невзгод и поддерживает нас. Дорогие наши юноши, мужчины! Желаем вам здоровья, гармонии, любви, всегда и во всем быть на высоте и всю жизнь оставаться для нас, женщин, идеалом, образцом мужества и мужественности.

Художник Екатерина Тимошевская



В этот праздник сильной половины человечества желаем вам не бояться никаких преград и смело идти к любым целям, ведь настоящего мужчину препятствия только подстегивают и вдохновляют. А для достижения целей необходимо крепкое здоровье, поэтому никогда ничем не болейте, будьте крепки духом и телом. С праздником, дорогие гимназисты. С праздником, дорогие учителя-мужчины. Мирных дней всем нам! Мы, женщины, всегда готовы и рады гордиться вами!

Те, кому мы доверяем

Член Управляющего Совета, кандидат в депутаты по 13-му избирательному округу Коровиков Аркадий Тимофеевич воплотил в жизнь мечту журналистов школьной газеты «Летучка».



Кандидат в депутаты А.Т.Коровиков с учащимися гимназии

4 марта параллельно с выборами президента РФ в Калининграде состоятся довыборы в окружной совет депутатов по избирательному округу № 13. Избирательная комиссия Ленинградского района завершила процесс регистрации кандидатов, всего зарегистрированы 8 человек. Среди них и Аркадий Тимофеевич Коровиков, генеральный директор ООО «Бобкэт-Калининград».

Конечно, все мы, дети, далеки от политики, но нам совсем не все равно, кто будет представлять интересы нашего района. Ведь в этом районе мы живем, учимся.

Убедиться в том, что Аркадий Тимофеевич — человек не только слова, но и дела, мы смогли сами, когда обратились к нему с просьбой помочь редколлегии газеты с выездом на Всероссийский конкурс школьных изданий «Больше изданий хороших и разных». Этот конкурс проводится уже одиннадцать лет. Впервые представители газеты приняли в нем участие в 2010 году и стали победителями сетевой лиги, а уже в 2011 заняли первое место по итогам года. Поверьте, если бы не помощь кандидата в депутаты, вряд ли наша мечта поехать в Москву в этом году могла бы осуществиться.

Аркадий Тимофеевич — доброжелательный, улыбчивый человек, который открыт для общения, понимает важность развития творческих способностей детей и готов помогать им по мере своих возможностей. А если человек заботится о детях, значит, он заботится о будущем своей страны. И если бы мы уже имели право выбора, то, конечно, остановились бы на этом человеке. А пока, все, что мы можем сделать, это обратиться к родителям, которые пойдут 4 марта на избирательные участки. Давайте выбирать того, кто уже проявил себя. И хотелось бы еще раз поблагодарить Аркадия Тимофеевича и пожелать ему победы.

Пройдет немного времени, мы с вами тоже станем избирателями, впервые придем на избирательные участки и отдадим свои голоса за какую-то партию, за какого-то человека. Уже сейчас нужно понимать, что от нашего выбора будет зависеть наша дальнейшая жизнь.

Письма с фронта



Все мы изучаем историю, знаем о войнах и бедах, которые сваливались на наш народ на протяжении многих веков. Но сейчас я хочу поговорить не об истории, написанной на страницах учебников, а об истории, которая раскрывается нам через свидетельства людей, прошедших через эти войны и беды.

Вы когда-нибудь читали письма, написанные на фронте? Я думаю, что нет... Возможно, у кого-то в семьях эти письма не сохранились, а кто-то, может быть, просто не интересовался этим. Но вы только представьте себе войну: голод, холод, бомбы,

взрывы, пули. . Куда ни посмотри — везде смерть. Жизнь от письма до письма. Каждый день вы просыпаетесь и не знаете, что будет дальше, а в голове только отдельные фразы: умереть за Родину, спасти от смерти любимых. Конечно, я это все могу только предполагать, но все же, мне кажется, я права.

Какое это было счастье в то время получить весточку от родных и любимых, узнать, что они живы и здоровы, написать им ответное письмо, сказать, что все хорошо, или, наоборот, последний раз к ним обратиться.

Я недавно прочитала одно такое письмо. Оно тронуло за душу, заставило задуматься... Его написали 25 октября 1941 г. Уже четыре месяца полыхала наша страна, уже четыре месяца автор письма не видел свою любимую. Он тяжело ранен, но находит в себе силы, чтобы проститься со своей семьей.

Мне очень хочется, чтобы вы не просто «пробежали глазами по тексту», а прочувствовали каждое слово, потому что это последние слова человека, уходящего из жизни, но не перестающего любить.

«Здравствуй, моя Варя!

Нет, не встретимся мы с тобой. Вчера мы в полдень громили еще одну гитлеровскую колонну. Фашистский снаряд пробил боковую броню и разорвался внутри. Пока уводил я машину в лес, Василий умер. Рана моя жестока.

Похоронил я Василия Орлова в березовой роще. В ней было светло. Василий умер, не успев сказать мне ни единого слова, ничего не передал своей красивой Зое и белокурой Машеньке, похожей на одуванчик в пуху. Вот так из трех танкистов остался один.

В сутемени въехал я в лес. Ночь прошла в муках, потеряно много крови. Сейчас почему-то боль, прожигающая всю грудь, улеглась и на душе тихо.

Очень обидно, что мы не все сделали. Но мы сделали все, что смогли. Наши товарищи погонят врага, который не должен ходить по нашим полям и лесам. Никогда я не прожил бы жизнь так, если бы не ты, Варя. Ты помогала мне всегда: на Халхин-Голе и здесь. Наверное, все-таки, кто любит, тот добрее к людям. Спасибо тебе, родная! Человек стареет, а небо вечно молодое, как твои глаза, в которые только смотреть да любоваться. Они никогда не постареют, не поблекнут. Пройдет время, люди залечат раны, люди построят новые города, вырастят новые сады. Наступит другая жизнь, другие песни будут петь. Но никогда не забывайте песню про нас, про трех танкистов. У тебя будут расти красивые дети, ты еще будешь любить.

А я счастлив, что ухожу от вас с великой любовью к тебе.

Твой Иван Колосов»

На войне люди жили от письма до письма, для них было важно, чтобы их близкие были живы. Они с нетерпением ждали новой весточки, хотя бы пару слов: жив, здоров. Наверное, любовь близких спасала многих наших солдат на передовой, помогала им вставать с колен и идти на врага, круша его.

Я уверена, что все погибшие на войне люди ЖИВЫ, ведь мы никогда не забудем их. Они навсегда останутся в наших сердцах. Поэтому помните и чтите память о тех, кто отдал свою жизнь ради нашей с вами жизни.

Ты нам нужен!

6 февраля в «Доме искусств» состоялся благотворительный концерт в поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья. Он прошел в рамках благотворительного марафона «Ты нам нужен!», который проводится в Калининградской области уже третий год подряд, а его инициатором выступает городской школьный парламент.

Открыла торжественное мероприятие сити-менеджер города Калининграда Светлана Мухомор, которая не просто поприветствовала всех присутствующих, но и призвала их рассказать об этом марафоне всем своим знакомым и друзьям. По ее словам, таким образом число сочувствующих и готовых откликнуться на беду детей с ограниченными возможностями будет



Наши ребята на открытии марафона

только расти, что поможет собрать еще больше денежных средств на лечение детей-инвалидов.

«Я очень рада, что этот марафон стал традиционным. Уже сегодня можно сказать, что он нужен нам всем», - подчеркнула Мухомор.

Не остался в стороне и заместитель главы администрации по социальным вопросам Алексей Силанов, который также присутствовал на торжественной церемонии открытия марафона «Ты нам нужен - 2012».

«Мне бы хотелось, чтобы к этой

благотворительной акции добровольно присоединились представители бизнеса, общественных организаций. Ведь детям с ограниченными возможностями, как и их родителям, нужна любая поддержка. Не только материальная, но и духовная», – пояснил Силанов, после чего отметил благодарственными письмами всех тех, кто уже внес свой вклад в копилку и регулярно помогал и продолжает помогать в организации данного мероприятия.

В их число вошли директор МУП КХ «Водоканал» Александр Иващенко, директор МКП «Калининград-ГорТранс» Анатолий Мухомор, директор газеты «Страна Калининград» Альбина Краснощекова, директор «Дома искусств» Елена Бондаренко. Кроме того, в ходе церемонии был вручен



первый денежный сертификат «Ты нам нужен - 2012» на сумму 100 000 рублей Никите Редькину, нуждающемуся в дорогостоящем аппарате, который поможет мальчику научиться слышать и говорить.

В завершении торжественного концерта на сцену были приглашены представители городского школьного парламента, которые выразили благодарность за понимание и поддержку городской администрации, центру информационных технологий, а также Министерству образования.



На бумажном самолетике в страну величественных гор и лазурного моря



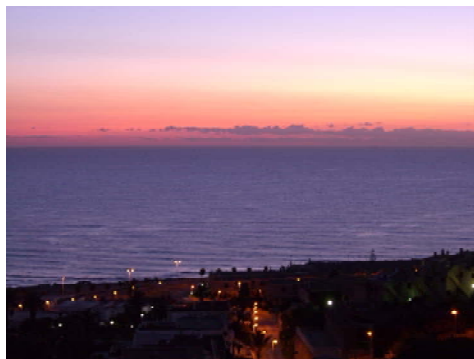
Утро. Мороз пронизывает каждую косточку, стоит только выйти на улицу. Существует три вида тепла, которые могут согреть тебя в это холодное время: горячая ванна и теплая кровать, а еще, пожалуй, чашечка восхитительного какао. Но есть еще одна возможность согреться — перелет в теплые страны. И на бумажном самолетике рейсом первого класса из холодного февраля мы улетаем в теплую Испанию.

Характер Испании весьма разнообразный: на юге страны, в области Средиземного моря, а также в водах знаменитого Гибралтара тепло, ясно и солнечно, в общем, такая Испания, какой ее все себе представляют. А вот север страны для нас является тихой гаванью. Впрочем, север и так не является воплощением суеты. Внимание жителей страны Басков (так называют север Испании) приковано к сохранению культуры и стрижке газонов в горах. Но на север

приходят холода и ледяные ветры со снегом, так что оставим холодильник и отправимся на юг страны.

На юге страны находится все средиземное побережье. Особое внимание стоит уделить корриде — самому опасному и красивому виду спорта. Огромный, увешанный разноцветными лентами бык

несется на отважного тореадора, размахивающего огромным красным знаменем прямо перед носом быка. Нагуляв просмотром корриды аппетит, зайдём в ближайшее кафе, закажем чашку кофе и тарелку чуросов. Чуросы — это длинные, похожие на тонкую колбасу пончики, которые так приятно обмакнуть в горячий шоколад и почувствовать, как он, обжигая язык, тает у тебя во рту...mmm...Вкусно?



Город за городом, улицу за улицей пересечем Испанию, а потом, сев на скорый поезд до Торивьехи, придем на пляж, опустимся в мягкое кресло и будем смотреть на безмятежное Средиземное...



Уехал, уехал мой автобус. Холодно так, что мой бумажный самолетик даже не взлетает: полоса замерзла. Но мы не будем ждать, пока он взлетит! Мы просто поскачем галопом в теплую Испанию, а там и полетаем!





Диана Никкель

В рубрике «Проба пера» мы публикуем статьи и рассказы тех, кто впервые пришел в редакцию со своими творениями. Вот и сегодня мы представляем вам нашего внештатного корреспондента Диану Никкель и ее первую статью о том, что ее поразило. И хотя эта статья не совсем подходит под тематику номера, мы не могли не напечатать ее в газете. Будущему журналисту всегда нужен стимул, чтобы продолжать писать.

Сомы-убийцы

Я бы хотела вам рассказать о рыбах, но не об обычных, о рыбах, которые могут случайно или специально убить нас! Существует много таких видов, например, сом, таймень и другие. Некоторые водные обитатели делают это случайно, а другие — умышленно! Итак, я бы хотела немного поговорить о самых больших пресноводных обитателях — сомах.

Сом — не просто рыба. На нем водяной катается, а «конь» ему утопленников таскает. Поэтому сома иногда зовут «чертов конь». Сколько рыбацких историй и «страшилок» про сомов! Рассказывают, что огромные сомы топили собак и телят и нападали на людей, особенно детей. В Сибири ходит легенда о соме, который утопил переплывающего реку медведя.

В начале 80-х печатался рассказ колхозника, которого сом схватил за ногу, и бедняга серпом долго бил рыбу по голове, чтобы освободиться.

По Украине ходит история, которая произошла на Днепре. Около острова Хортица на глубине 10 метров был обнаружен пропавший буксир. В пробоине его борта застрял пятиметровый сом. Подняв тушу и вскрыв ее, обнаружили останки пропавших польских туристов, так и не добравшихся до берега.

А в Казахстане, напуганные непонятными случаями гибели людей в реке Илек, жители города Актобе даже обращались к властям с просьбой выловить сома-убийцу. Существует еще множество историй про сомов-убийц. Ученые говорят, что самый большой сом до сих пор обитает в наших водоемах! Но мы же живы и здоровы, а это самое главное! После этих историй мы должны сделать вывод, что нужно быть внимательными и осторожными на водоемах. Никто не знает, какая опасность может нас поджидать.

Продолжение. Начало в № 3

Сон

Странный абзац из дневника таинственной Антонины Кирилловны напомнил Оле ее сон. Девочка, не задумываясь, продолжила рыться в коробке. Какие-то личные вещи, записки — всего было так много, что Оля лишней раз задала себе вопрос о том, кто эта женщина.

На самом дне лежала старая черно-белая фотография в золотистой рамочке. Симпатичный парень и девушка, которая сильно кого-то напоминала. Неужели именно их девочка видела во сне?

Оля подошла к зеркалу с этой фотографией. И в отражении, и на снимке были темноволосые, светлоглазые девушки, похожие как две капли воды. Только одна из них, получается, умерла 20 лет назад.

Такие странные мысли заставили Олю продолжить расследование. Было уже не до алгебры. После еще нескольких минут изучения содержимого коробки девочка пришла к выводу, что у этой Антонины Кирилловны еще много общего и с ее, Олиной, бабушкой. Нет, конечно, семиклассница знала, как выглядела покойная мама ее отца, хоть и не застала ее живой. На фотографии определенно не она. Но все-таки и Антонина Кирилловна, и Василиса Кирилловна имели общие отчества и фамилии, были родом из одного города.

Стоп. Может, они сестры?

Это можно было узнать лишь одним способом — спросить у папы. Но Оля прекрасно понимала, что ей может и влететь за то, что она без спросу взяла чужие вещи, да еще и ночью разбудила отца.

Немного подумав, девочка решила, что лучше со всем разобраться завтра. Выключив светильник и забравшись под теплое одеяло, она снова провалилась в мир красочных снов и фантазий.

Начало в № 3

Окончание в следующем номере

Иллюзия невинности

Сегодня у нас в гостях группа «I of I».

Корр.: Итак. С чего все началось? Когда начали заниматься музыкой?

Niki: Вообще, с музыкой каждая из нас сталкивалась и раньше — все мы занимались в музыкальных школах. Но официальный день рождения нашей группы - 20 августа 2010 года. Тогда мы решили начать заниматься каждая на своем инструменте. Но вместе мы играем пока не так много — только 4 месяца.

Корр.: Сколько человек входит в состав группы? Расскажи, пожалуйста, о каждом.

N: Нас четверо. И все мы совершенно разные.

Начать, пожалуй, стоит с солистки. Лайта (Lighta) не только поет — она еще играет на клавишных и пишет все тексты к песням. Она перфекционистка по натуре. Очень ответственная. Это она каждый раз организывает нас, без нее у нас бы вряд ли что-нибудь вышло... Весьма активна, новые идеи всегда появляются у нее в голове.

Следующая – Мия (Miya), гитаристка. Она очень хороший, добрый, искренний человек. Если вам нужна помощь — стоит обратиться к ней. Также она очень необычна, это касается как ее стиля, так и мышления. И конечно, что свойственно многим блондинкам, достаточно миленькая.

Дальше Роз (Rozzy). Ударные нашей группы. Рационалист. Несмотря на то, что я знаю ее давно, она все еще периодически удивляет меня. Роз идеальный слушатель, с ней приятно общаться на серьезные темы, но в то же время она всегда сможет тебя рассмешить.

И, наконец, я, бас-гитара группы. О себе мне немного труднее судить. Но все говорят, что я позитивная и немного безумная. Наверное, они думают так, потому что я делаю много чудных вещей... Я полностью раскрепощена в любом обществе, мне легко находить контакт с людьми.

Корр.: Ясно. Так значит официальным фронтвумен (т. е. лидером) является Лайта?

N: Да, это так. Наверное, это потому, что она говорит больше, чем все мы вместе взятые! (Смеется)

Корр.: Одной из причин распада многих коллективов была погоня за первенством в группе, каждый себя считал важнее, а у вас на этой почве не бывает конфликтов?



N: Нет, у нас с этим все четко. С нашим лидером не поспоришь. А если серьезно, то все роли у нас четко распределены. Кто лидер, кто критик, кто всех обзванивает насчет репетиций или других мероприятий, и даже кто моет посуду после того, как занимаемся у кого-то дома — все эти негласные правила нам давно знакомы, мы привыкли к этому. К тому же, это экономит много времени... И, пожалуй, нервов.

Корр.: Такой гармонии может позавидовать каждая группа. Ваша группа называется Illusion of Innocence (в переводе - Иллюзия Невинности). Почему такое неоднозначное



название? Откуда оно берет истоки?
N: Ну, наверное, название именно такое, потому что, хоть мы и обычные девчонки, мы умеем раздвинуть рамки, мыслить нестандартно, глубже, чем многим может показаться. Ну, и, наверное, были еще причины... Но они под печатями тайны.
Корр.: Вы умеете заинтриговать! А какие группы больше всего повлияли на ваше творчество?
N: Таких групп много, и, поскольку мы все разные, группы тоже разные. Но все мы сошлись в одном, Cinema Bizarre — это те, кто нас вдохновляет, а Tokio Hotel — те, к чьему мастерству мы стремимся. Может быть, не все одобряют это, но мы

верны сами себе и не стесняемся своих вкусов.

Корр.: А со стилем вы уже определились? О чем вообще ваши песни?

N: Да, наш стиль — это скорее глэм-рок. Точнее, песни больше роковые, чем попсовые, но, поскольку мы все девушки, совсем тяжелое нам не по душе...

Очень сложно описать песни «I of I» словами. В каждой — частичка нашего сердца, переживания и эмоции. В музыке все, что волнует нас и что, как кажется, волнует остальных подростков. Песни — отличный способ выразить свое мнение по тому или иному вопросу, мнение, которое так нелегко бывает озвучить. Хочется верить, что наша музыка будет близка многим, ведь услышав ее, практически каждый сможет сказать: «Вот это да, я не одинок в своей проблеме!», «Да, это же чисто моя ситуация!»

Корр.: Так аудитория у вас молодые люди до 20-и лет?

N: Да, это так. Но мы надеемся, что в дальнейшем наша аудитория будет различной. Мы собираемся «брать» зрителей не просто молодостью и драйвом — музыка и слова наших песен тоже достаточно интересны.

Корр.: А песни вы пишете сами?

N: В основном — да, но у нас есть и наш наставник, который, безусловно, помогает, корректирует — Дмитрий Анатольевич Мишин, который преподает в «Доме Творчества»

Корр.: Какие вы ставите цели для себя и для группы? Хотите ли вы стать знаменитыми?

N: Ну, музыка для нас скорее приятное хобби и любимое занятие, но при этом мы достаточно много времени посвящаем этому, так что, если к удовольствию будет прилагаться еще и слава — мы не против. (Смеется)

Корр.: У вас правильный (по моему мнению, конечно) подход, ведь многие группы создаются не ради удовольствия, а только для чистой коммерции. А какие еще у вас хобби помимо музыки?

N: Все мы — люди творческие... Например, Гитаристка и Барабанщица хорошо рисуют (хоть и не заканчивали художек), им это нравится.

У вокалистки хорошо получается писать. И это не только тексты песен — есть просто стихотворения, рассказы. Мы все с удовольствием читаем их, и, по-моему, у нее отлично получается!

А я... Наверное, я целиком ушла в музыку... Я до сих пор продолжаю заниматься в музыкальной школе по классу фортепиано... Прежде всего, для себя... И, к тому же, многое я так и не успела узнать, и все-таки полезно посещать уроки, не хочется терять все навыки...

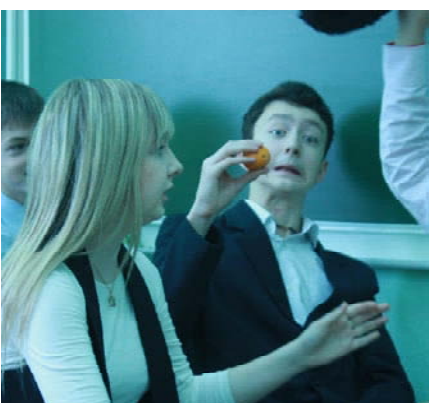
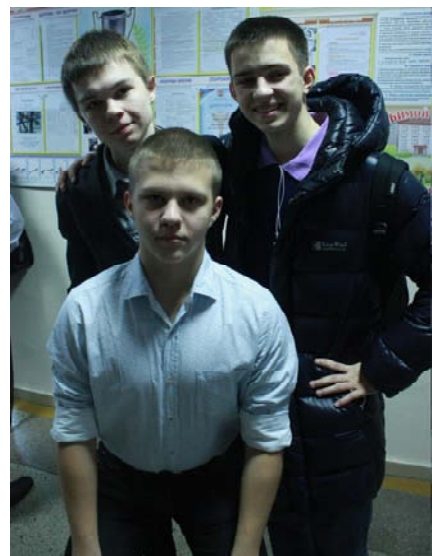
Корр.: Наверняка музыка отнимает много времени. Как относятся к этому увлечению ваши родственники, и просто близкие?

N: Да, мы уделяем этому много времени, но, поскольку нам нравится, это нас не тяготит... А вот родители немного беспокоятся. Мы ведь в этом году оканчиваем школу, ЕГЭ и все такое... Поэтому приходится поддерживать баланс между репетициями и занятиями в школе. Ну а в основном родители нам помогают. Но на то они и родители.

ЛОВИ МОМЕНТ

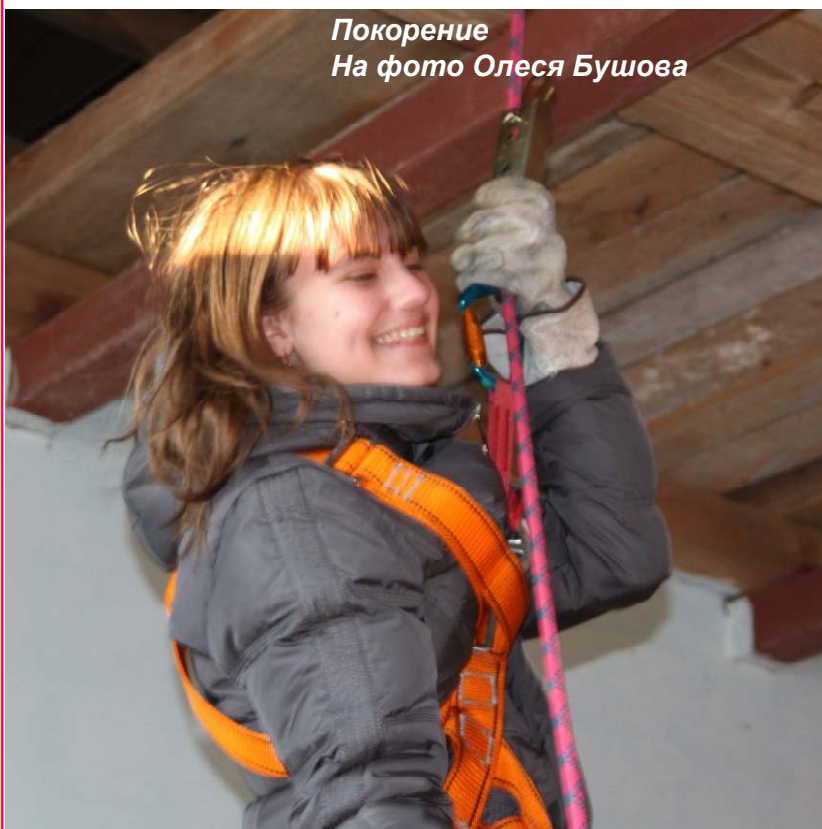


ЛОБИ МОМЕНТ



На седьмом небе

*Покорение
На фото Олеся Бушова*



Столько эмоций и чувств сразу я никогда не испытывала! Сегодня был один из таких дней, которые останутся в моей памяти навсегда. Я с классом была в аэропорту Храброво. «Ну, и что тут такого?» - подумаете вы. И будете неправы.

Начну с самого начала и по порядку. День начался, как обычно. Пришла в школу, опоздала на дежурство, пришла на физику... Потом пролетели незаметно четыре урока. Также сегодня было «Кенгуру» выпускника, но это все не важно.

В 15.30 11 человек из нашего класса (я, Лера Морякина, Лида Девицына, Никита Марков, Кирилл Устинов, Кяльби Камбаров, Болда Настя, Вика Чебоненко, Лида Кондратенко, Дима Гончаров, Аня Шультайс и наша классная руководительница Ирина Михайловна),

собрались у школы, дошли до крохотного, красивого и уютного автобусика и поехали в аэропорт. Если честно, то сначала я совсем не хотела туда ехать... «Зачем нам это?» - думала я... Но мое мнение быстро изменилось.

Когда мы зашли в помещение, первое, что сразу бросилось в глаза, - парты, доска, карта, какие-то сумки, телевизор и шкафы... Помещение было довольно небольшое, уютное. Мы уселись и стали слушать первого мужчину, который рассказывал о спасательных службах. Когда он закончил, стал говорить другой, помоложе, он, как оказалось, был медиком. Многие, что они рассказывали, я не очень понимала... Не мое это все.

А самое интересное началось, когда им потребовались добровольцы... На Кирилла, Никиту, Лиду и меня надели спасательные жилеты, затем мы померили рюкзак, который носит каждый спасатель (он жутко тяжелый, когда его надеваешь, тебя назад тянет!)

Но все это только цветочки... Дальше нужны были добровольцы для того, чтобы прыгнуть с огромной высоты! Вызвались трое: я, Никита и Кяльби.



Примерка спасательных жилетов



Инструктаж

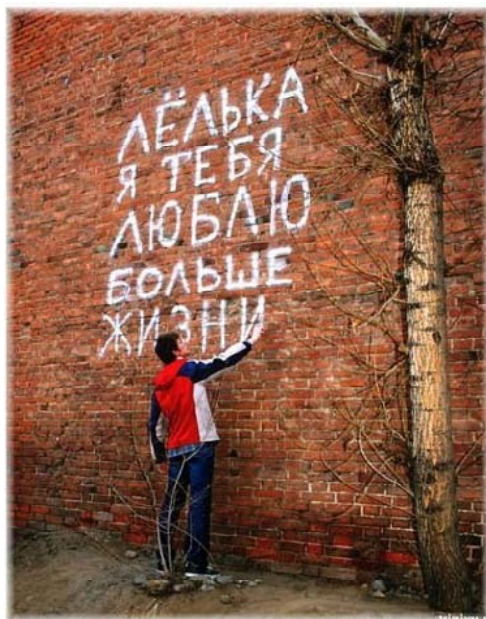
Первым решил показать класс Кяльби... Следующим - Никита... Я была третьей... Многие, кто знаком со мной, знают, что я до жути боюсь высоты! Если честно, то страх, когда лезешь вверх по деревянной шатающейся лестнице, очень велик... Но я решила не показывать его... по крайней мере я старалась. Когда я залезла наверх и посмотрела вниз, то увидела лица моих одноклассников. Тогда я вспомнила все: всю свою жизнь от рождения до этого момента, перед моими глазами проплыли лица всех, кто мне очень дорог, многие из них стояли внизу и смотрели на меня. Следующее, что я увидела, - был мужчина с тросом, который показывал, в какую руку и как брать трос. Я надела перчатки, взяла в руки веревку, встала над пропастью и... вернулась обратно с криками ужаса. Спасатель явно такого не ожидал. Серьезно, когда ты стоишь на высоте, и понимаешь, что твоя жизнь зависит от какой-то жалкой веревки, становится жутко, и не только потому, что высоты боишься. Тех, кто прыгал передо мной, я считала тогда героями, потому что я просто не понимала, как можно было не испугаться и сразу прыгнуть?! Но это лирическое отступление. Вернемся к тому, что я раз пять пыталась справиться с собой и своим страхом. Спасатель, который был со мной наверху, объяснял: «Ты вот эту штуку держи крепко, а другой рукой контролируй, как спускаться, потом ноги не отпускай до тех пор, пока они не будут выше головы». А я в это время объясняла ему, что у меня левая рука слабая, что я боюсь, что рука может сорваться, что я упаду. И вот я сделала глубокий вдох, стала считать, досчитала до трех, потом, когда оказалась в воздухе, стала кричать (вроде не очень громко... но было реально страшно)! Ура, я на земле! Это было необъяснимое чувство радости, восторга, счастья... Все кругом стояли, смотрели, фотографировали, улыбались. Как же было здорово! Ирина Михайловна потом спросила: «Олеся, ну как?» На что я абсолютно честно

ответила: «Еще хочу, Ирина Михайловна». И я спустилась еще! Домой я вернулась самой счастливой девочкой на планете. Спасибо тем, кто был со мной и благодаря кому у меня отличное настроение весь день. Еще хочу напоследок сказать: каждый может преодолеть свой страх. Главное — верить в себя.



К экскурсии готовы

Такие разные признания



Самое необычное в жизни — мир. Самое красивое — любовь. Объединяй необычное и красивое! Живи в мире любви! Любовь — это прекрасно. Порой, правда, надоедает банальность, которая касается ее. Люди ищут все новые и новые способы, чтобы оригинально признаваться в своих чувствах. А признания в любви такие разные: красивые и не очень, веселые и грустные, спонтанные и продуманные. Но всех их объединяет одно: решимость признаться!

Иногда признания воспринимаются нормально, но, бывает, ваша, как вы считаете, вторая половинка не испытывает тех чувств, которые испытываете вы. И тогда объекту признания становится неловко: вроде и приятно, что тебя любят, а в то же время надо признаться, что чувства не взаимны. Но мы поговорим сегодня о хорошем — о признаниях, которые не оставят равнодушными.

Смотри, сколько их нашлось! Не соскучишься!

1. На снегу, под самым окошком, можешь написать его (ее) имя и любое признание. Но не простой краской. Вся необычность в том заключается, что имя должно быть выложено из свечек. Таких, которые ты часто видишь в тортах. Помнишь, да? Должен быть темный вечер. У тебя должна быть зажигалка и мобильный телефон. Набери его (ее) номер, попроси, чтобы он (она) выглянул(а) в окошко. Через десять минут, не раньше. Зажигай свечи, поправляя каждую из них, чтобы все было идеально.

2. Найди в его(ее) вещах любую футболочку. Без надписей и картинок. Выкради ее на время. Отнеси туда, где наносят надписи на одежду. Попроси, чтобы сделали надпись с признанием. Скажи, какого цвета и размера должна быть надпись. Заплати денежки. И все будет сделано в лучшем виде! Потом, выбрав удобное время, отдай ему(ей) эту футболочку лично или оставь на самом видном месте...

3. Необычное признание можно написать и на кружечке. Тоже, конечно, не самостоятельно. Есть кружки, которые при нагревании «показывают» на себе рисунок или много рисунков. Чем не пространство для фантазии? Специалисты нанесут на кружечку все, что ты пожелаешь. Можешь для большей «симпатичности» наносить на нее ваши фотографии. В общем, будет красивенько!

4. Признайся в любви по радио! В чем необычность? В том, что признание твое услышит вся страна. И ему (ей) будет приятно осознавать данный факт. Стесняешься признаться голосом — пиши сообщения в эфир! Если в нем не будет нецензурного или пошлого — признание

обязательно будет прочтено и прокомментировано радиоведущим. А вообще-то, главное — признаться. А как — это уже неважно.



Отпусти



Существует много историй о любви. Не все они заканчиваются, как в сказках: принц на белом коне увозит красавицу в замок. Бывают и другие истории, красивые, но грустные. И одна из таких историй рассказывает о настоящих чувствах. Конечно, история эта — фантазия автора, но она показывает, что есть настоящие чувства, которые никогда не умирают.

«Я умер почти 9 лет назад. Но я пишу вам не для того, чтобы рассказать, как мне тут живется. Я пишу, чтоб рассказать вам свою историю. Историю моей большой любви. И еще хочу

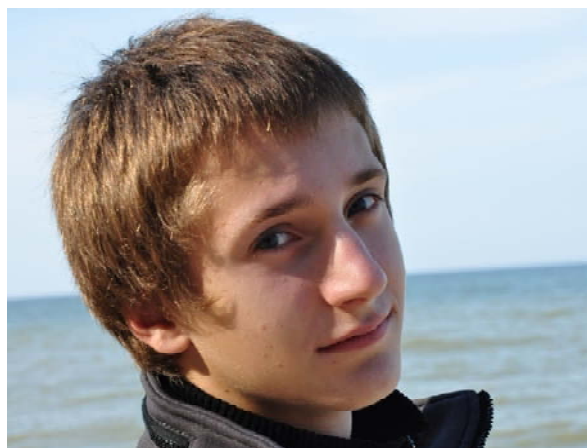
сказать, что любовь не умирает. Даже на том свете. Даже если ее пытаются убить, даже если этого захотите вы. Любовь не умирает. Никогда...

Мы познакомились 31 декабря. Я собирался встречать Новый год со своей женой у своих старых друзей. Моя жизнь до ее появления была никчемной и ненужной. Теперь я понимаю, что смысл моей жизни был — в ожидании этой встречи. Я не хочу описывать ее. Вернее, я просто не смогу описать ее, чтоб вы действительно поняли, какая она. Итак, это было 31 декабря. Я сразу понял, что пропал. Если бы она пришла одна, я бы не постеснялся своей супруги подошел бы к ней в первую минуту нашей встречи. Но она была не одна. Рядом с ней был мой лучший друг. Знакомы они были всего пару недель, но из его уст я слышал о ней много интересного. И вот я увидел ее. Когда пробили куранты и были произнесены тосты, я подошел к окну. От моего дыхания окно запотело, и я написал: «ЛЮБЛЮ». Отошел подальше, и надпись на глазах исчезла. Потом опять было застолье, тосты. К окну я вернулся через час. Я подышал на него и увидел надпись: «ТВОЯ». У меня подкосились ноги, на несколько секунд остановилось дыхание... Любовь приходит только раз. И это человек понимает сразу. Все, что было в моей жизни до этого дня, был сон бред. Но жизнь моя началась именно в тот новогодний вечер, потому что я понял, я увидел в ее глазах, что этот день — тоже первый в ее жизни. Второго января, мы переехали в гостиницу, и планировали купить свой маленький уголок. У нас вошло в привычку писать друг другу на окнах записки. Я писал ей: «Ты — мой сон». Она отвечала: «Только не просыпайся!».

Самые сокровенные желания мы оставляли на окнах в гостинице, в машине, у друзей дома. Мы были вместе ровно два месяца. Потом меня не стало. Сейчас я прихожу к ней, только когда она спит. Я сажусь к ней на кровать, я вдыхаю ее запах. Я не могу плакать. Я не умею. Но я чувствую боль. Не физическую, а душевную. Все эти восемь лет она встречает Новый год одна. Она садится у окна, наливает в бокал шампанского и плачет. Еще я знаю, что она продолжает писать мне записки на окнах. Каждый день. Но я не могу их прочитать, потому что от моего дыхания окно не запотеет. Прошлый Новый год был необычным. Не хочу рассказывать вам секреты потусторонней жизни, но я заслужил одно желание. Я мечтал прочитать ее последнюю надпись на стекле. И когда она заснула, я долго сидел у ее кровати, я гладил ее волосы, я целовал ее руки... А потом подошел к окну. Я знал, что у меня получится, я знал, что смогу увидеть ее послание — и я увидел. Она оставила для меня одно слово «ОТПУСТИ». Этот Новый год будет последним, который она проведет в одиночестве. Я получил разрешение на свое последнее желание в обмен на то, что я больше никогда не смогу к ней прийти и больше никогда не увижу её. В этот новогодний вечер, когда часы пробьют полночь, когда вокруг все будут веселиться и поздравлять друг друга, когда вся Вселенная замрёт в ожидании первого дыхания, первой секунды Нового года, она нальет себе в бокал шампанского, пойдет к окну и увидит надпись «ОТПУСКАЮ».



Антон Коновалов и его увлечения



Вы когда-нибудь встречали человека, который все успевает? Учится на отлично, играет на гитаре, занимается карате и не забывает про своих друзей. Возможно, вы догадались, о ком идет речь. Конечно же, это Антон Коновалов. Мы взяли у него небольшое интервью:

Летучка: Антон, привет. Скажи, чем ты занимаешься?

Антон: Раньше занимался 5 раз в неделю карате, сейчас — 2 раза в неделю. В свободное время люблю петь и играть на гитаре.

Летучка: Есть ли у тебя какие-нибудь грамоты? Ездил куда-нибудь?

Антон: Выезжаю на соревнования, часто — на

международные. Самая большая победа — 1-е место в Открытом чемпионате Северо-Западного Федерального Округа по карате WKF.

Летучка: А как ты начал заниматься карате? Тебя родители отправили или ты сам пошел?

Антон: Это, вообще, долгая история. Я занимался бальными танцами...

Летучка: Ты еще и бальными танцами занимался?!

Антон: Ну, мне тогда было лет 5-6. Начал всех бить там, и мама отправила меня на карате.

Летучка: А как случилось, что ты запел?

Антон: У меня есть друг с садика, мы с ним очень редко общаемся, но все же общаемся. Была у него гитара, и мне очень понравилось, как он играет. И я начал учиться играть на гитаре.

Летучка: Ты занимаешься дополнительно или в музыкальной школе?

Антон: В музыкальную школу я не ходил, я занимался с педагогом индивидуально.

Летучка: И сколько лет?

Антон: Год или полтора. Мы и сейчас иногда встречаемся, но очень редко.

Летучка: Как ты все успеваешь? Учишься на отлично и занимаешься тем, чем хочешь.

Антон: Захочешь — успеешь.

Летучка: И в девятом ты был отличником...

Антон: Вообще, 9-й класс — самый халявный класс. Целый год только готовишься к экзаменам. Мне кажется, легче экзамена, чем экзамен по русскому языку, я еще не видел. По математике: тем, у кого нет способностей, придется немного посидеть над решебником и задачником, а тем, у кого они есть, пользоваться решебником — оскорбительно. Лично для меня.

Летучка: Что бы ты пожелал девятиклассникам, которые будут сдавать ГИА?

Антон: Я бы пожелал им верить в себя.

Летучка: Спасибо, Антон.

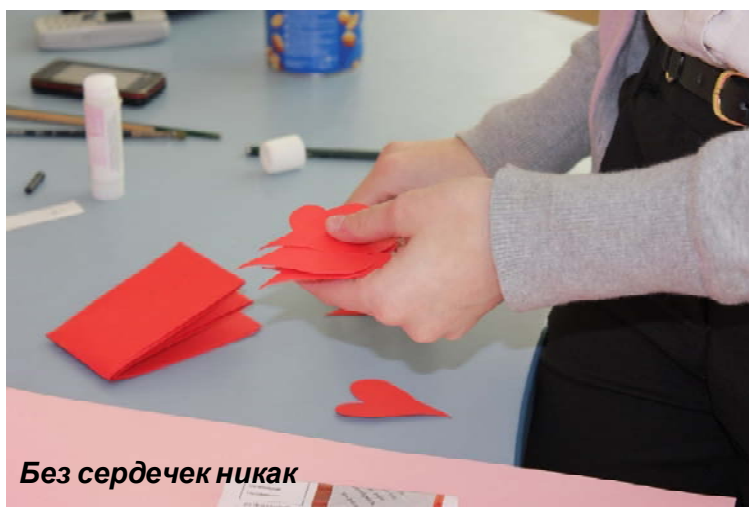
Антон: Тебе спасибо.



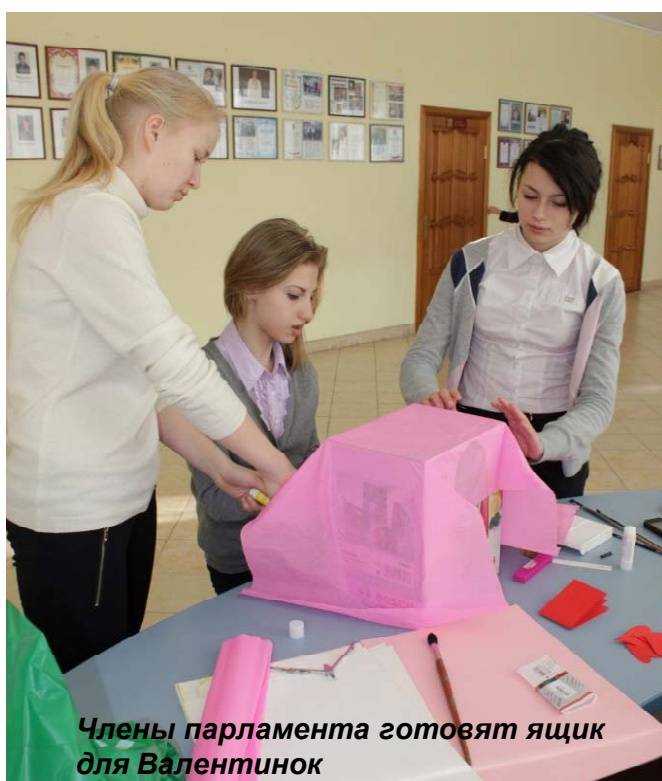
Дарите любовь

Любовь — одно из важнейших чувств человека, без которого бы и жизни хорошей не было. Это чувство, которое помогает людям выжить в этом жестоком мире, кажущемся нам жестоким. Но благодаря такому искреннему чувству, как любовь, мы понимаем, что все люди не такие плохие, какими кажутся...

Да, любовь существовала раньше, существует и сейчас. Но искренна ли она? Ведь многие говорят своей второй половине о том, как они любят его/ее, души не чают в любимом человеке и, главное,



Без сердечек никак



Члены парламента готовят ящик для Валентинок

говорят, что любят до безумия. Но что вытворяют за спиной? Выполняют ли то, что обещают? Правда ли то, что наговаривают? Нет, конечно. И это можно понять, понаблюдав за людьми и изучив их характеры. Не умеют люди говорить правду. Лесть, подлость, самолюбие (поэтому люди по-должному не считаются с окружающими) царят в мире, где могла бы распространяться любовь. Тучи сгустились над миром, над которым могло бы расположиться ясное голубое небо. Вместо прекрасных цветов — растения, готовые растерзать прекрасные чувства (или даже саму душу человеческую, если бы она была ощущаемой) в любую минуту...

А, быть может, любовь — лишь вымысел? Или вообще, если, к примеру, это и правда, то кто придумал это чувство, отравляющее кровь и душу нашу?

А не мы ли сами сделали любовь похожей на яд? Если учесть время, проводимое нами в интернете, то вполне уместна широко распространенная в мире виртуальная любовь: в последнее время именно так человек может выразить чувства — словом. Но ведь известно: словом сложно выразить любое, даже самое мелочное состояние души, каким бы ничтожным (по мнению человека) оно ни было. Мы не умеем ценить чувства, которыми обладаем, не умеем владеть ими, а главное, любить так, как хотели бы, чтобы любили нас...

Любите ближнего, как себя! Если есть вторая половинка, берегите ее как зеницу ока! Не жадничайте и дарите любовь всем и каждому!

Баскетбол

Итак, прошли ежегодные соревнования по баскетболу. Начнем с женской сборной.

Состав женской команды:

Деменова Надежда

Варламова Мария

Васильева Валерия

Петрова Анна

Петрова Яна

Соревнования проходили в зале БГА. По словам участников соревнований, зал был не в лучшем состоянии». Но это нас не остановило», - прокомментировали девочки. В нашей группе были представители 31, 44, 35 школ, КМЛ. В упорной борьбе наша команда вышла из группы второй, проиграв только КМЛ. В дальнейшем команда боролась с 36 школой за 3-4 место в районе, но, к сожалению, уступила. Но 4 место это тоже неплохо. Поздравляем нашу команду. Девчонки, вы у нас все равно самые лучшие.

Что же касается мужской команды, то это было открытие для всех, кто увлекается баскетболом.

Главной целью было выйти из группы первыми, что отлично получилось у наших ребят, которые просто в пух и прах разбили соперников. И команда вышла из группы первой. А в полуфинале нас ждала очередная победа в игре со школой № 30. Наша команда показала отличную игру и вышла в финал районных соревнований, где встретилась с уже знакомой нам командой из КМЛ. Наши ребята «сражались», как могли. Капитан команды Дорош Кирилл показал отменное мастерство и доказал, что он не зря носит звание капитана команды. Но все-таки небольшой опыт нашей команды дал о себе знать, и мы проиграли и заняли 2-е место в районе. Мы вышли на областные соревнования, с чем и поздравляем нашу команду. Молодцы!

Состав мужской команды:

Дорош Кирилл

Звягин Кирилл

Васильев Роман

Черемискин Лев

Стрюков Эдуард

Игнатьев Алексей

Скворцов Сергей



Любимый тренер нашей команды Валентина Петровна Алешина



Лучшая из лучших



В Калининграде прошла церемония награждения лучших спортсменов, организаторов соревнований и руководителей региональных спортивных федераций «Янтарный Олимп-2011».

Во время торжественной церемонии награды вручили лауреатам областных смотров-конкурсов в различных номинациях, победителям и призерам спартакиад муниципальных образований, высших учебных заведений и инвалидов области.

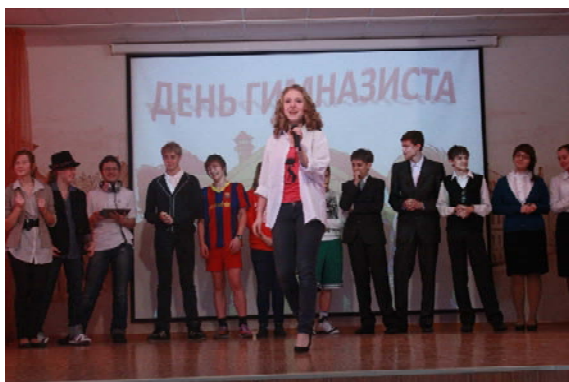
Победителем в номинации «Лучший преподаватель физкультуры в школе» стала **Ирина Николаевна Боренко**.

Все ученики поздравляют ее с этой наградой. А для Ирины Николаевны 2011 год был урожайным на победы. Это и победы учащихся в спартакиаде ОУ (2-е итоговое место), и призовые места в олимпиадах по физической культуре, и победа в областном конкурсе «Сердце отдаю детям». Обмен опытом на семинарах, конференциях, участие в работе форума «Россия - спортивная держава» в г. Саранске. Все это и привело к победе. И это победа не только Ирины Николаевны, но и всей гимназии, в которой работает такой замечательный учитель.



Моменты игры

Если тебе гимназист имя...



Вот и прошел этот долгожданный для всех день — день учеников нашей замечательной гимназии, гимназии, в которой учатся самые лучшие дети и работают самые лучшие учителя.

Началось мероприятие с выступления двух ребят из 8-го физико-математического класса, которые исполнили рэп. Потом нас поздравили завучи и директор, нам сказали, что мы молодцы и они гордятся нами и нашими достижениями.

Выступил ансамбль «Аквик», а Виктория Савченко очень красиво сыграла на скрипке. Все выступления были очень запоминающимися.

Началась торжественная часть. Вручили грамоты с подарками призерам муниципальных и областных этапов олимпиад, ребятам, принимавшим активное участие в конкурсах посвященных дню гимназиста, также вручили грамоты и подарки. Наградили учеников 9 «Л» класса за участие в игре «Край мой — гордость моя», ставших лучшими знатоками штурма Кенигсберга и литературы Калининграда и Кенигсберга.

Благодарность за активную работу в школьном парламенте выразили Болда Анастасии и Алине Гундаевой. Всем ребятам, которые успешно прошли летнюю трудовую практику, выдали шоколадки и благодарности, особенно тепло



говорили о Евгении Тамбовском, который второй год проходит практику вожатым в летнем лагере. У всех остались очень хорошие впечатления и были только хорошие характеристики и отзывы от детей, у которых он был вожатым. Наградили самого доброго ученика каждого класса. Не обошли стороной и спортивные достижения. Учителям выдали сертификаты и грамоты за достижения их классов.

После награждения классы показывали различные сценки на тему «Подготовка к ГИА». Это было очень весело и интересно. Классы танцевали, пели, играли в сценках и на музыкальных инструментах.

Когда линейка закончилась, классы отправились по своим кабинетам. Там нас ждал праздничный пирог.



Есть школы, в которых никогда не может быть праздника, который мы называем «Днем гимназиста». Как же скучно, наверное, им живется! Ведь когда оторваться по полной, выговориться на сцене по любому поводу, показать себя во всей красе и любимых учителей такими, какие они видятся нам, ученикам.

Кто-то готовится к капустнику неделями, кто-то в последний день хватается за голову и начинает судорожно придумывать шутки и сценки, кто-то относится к дню гимназиста, как к очередному поводу не учиться. Но одно едино для всех — это праздник. Другими становятся учителя, выскакивающие на сцену со своим учительским капустником (только в этом году почему-то мы их не увидели), преобразаются ученики, снимая «офисную» форму.

В этом году и 8-9 и 10-11 классы действительно оторвались. Чего мы только ни увидели. И количество наград и грамот с дипломами порадовало. Все это — на фотографиях с дня гимназиста.



ДЕНЬ ГИМНАЗИСТА



Твори добро



Приятно, когда среди обычных школьных будней вдруг появляются такие замечательные праздники! День доброты — это действительно нечто очень светлое и возвышенное, что-то искреннее, благородное и милосердное, словно среди бездонного моря, на горизонте, появляется островок счастья и благополучия. Можно долго спорить о том, что в большей мере является добром. Но для каждого из нас доброта — это светлое чувство, основа любви и мира на земле. Остается только найти себя в этом мире, осознать и осмыслить, что и как приносить с собою на родную планету.

Хотя, конечно, вся школа задолго до праздника была осведомлена о нем, все равно ученики, входя рано утром в холл, растерянно хлопали глазами, не понимая, чем привлекли к себе столько внимания — оно и понятно, после сладкой утренней дремы нелегко сразу сообразить, что к чему! Их фотографировали, встречали, желали удачи, счастливого дня. «Дарили добро» - вот чем действительно занимались дети на входе в нашу любимую школу. Повсюду мелькали их улыбки, глаза светились счастьем. Смайлы, которые дарили нам, были не просто яркими кусками бумаги — это был символ хорошего настроения, и, соответственно, прилив добрых намерений. А добрые намерения это, конечно, добрые поступки, помощь окружающим. Когда люди вокруг нас счастливы, радуемся и мы, словно подчиняясь какой-то природной воле. Это здорово, это словно дар нашей жизни.

Но что же есть добро для учеников нашей гимназии? Проведя небольшой опрос, мы выяснили, что для кого-то — это счастливая жизнь где-нибудь далеко





на тропических островах, кому-то важны хорошие оценки, а некоторым достаточно лишь обнять своего кумира. И оказалось, что добро — это исполнение наших желаний. И действительно, разве это не так? Мечты — это путь нашей жизни. В течение ее мы стремимся к ним, пробиваемся сквозь труднейшие препятствия, изобретаем массу способов, чтобы добиться цели. Наша судьба основана на наших желаниях, поступки и решения целиком зависят от их исполнения. Вы замечали, что стоит вашей заветной мечте сбыться, и жизнь налаживается? Вы становитесь бескорыстней, искренней, чище — добрей, одним словом.

Настоящее, искреннее добро всегда возвращается. Истинно добрый человек всегда счастлив, ведь добро для него — это то, что он сам приносит в мир. Быть может, мы ещё дети, нам трудно следовать только по правильной дорожке. Но мы стараемся, и это видно по нашим поступкам, словам, мнениям. Пусть даже и небольшое, добро согревает наше сердце. Помните, когда мы помогаем старушке перейти через дорогу, подсказываем путь человеку, спасаем животное или птицу — нам приятно, внутри нас будто восходит маленькое солнце. Оно освещает не только нас, но и людей вокруг, ведь окружающим легче заметить изменения внутри тебя.

Стать добрее сразу — задача не из простых, но нужно постараться, результат того стоит! Солнышко внутри тебя согреет не только в ветреные зимние морозы, но и в холода твоей души. Не каждый день может выдаться счастливым, наша задача — осчастливить жизнь самим, желательно, не только свою. Будь проще, не создавай проблемы из пустяков. Живи счастливо, и конечно...

Будь добрей!

P.S. Кстати, ученики 5 Л класса в этот день получили сладкие подарки, которые передал для них Аркадий Тимофеевич Коровиков. В беседе с директором гимназии он подчеркнул, насколько важно просто так делать добрые дела, видеть счастливые лица тех, на кого эти дела обращены. А особенно здорово, что праздник, который только-только стал праздником, в гимназии уже традиционный.

Праздник, действительно, удался. Столько улыбок, счастливого смеха, желания помочь другим, принести им радость! Творите добро своими руками, и каждое доброе дело вернется к вам, как веселый бумеранг.



Регистрационный номер в реестре школьной прессы России (RSPR) 39-01187-Г-02

Редакция: 236040

г.Калининград,

ул.Подп.Иванникова, 6,
МАОУ гимназия №32

Тираж 200 экземпляров

Главный редактор: Виктория Голивец

Корреспонденты: Лидия Девыцина, Лев Черемискин, Олеся Бушова, Виктория Чебоненко, Дарья Панченко, Екатерина Никкель, Сабина Шайфутдинова, Юлия Шкиль, Диана Никкель, Никита Марков, Анастасия Коновалова

Обложка: Юрий Афанасьев

Художник Екатерина Тимошевская

Фотографы: Виктория Голивец, Анна Падалко

RSPR 39-01187-Г-02



Данная информация в Реестре школьной прессы России. РСПР 39-01187-Г-02